

திராவிடநாடு

மலர் 4

காஞ்சிபுரம் 27-1-1946

இதழ் 41

★ பெரியார் சொல்வதைக் கேட்டால் பெரிய தலையாய்விடும் ★

(கைவல்யம்)

அண்ணா! முந்தின கட்டுரையில் நான் சொன்னதைக் கேட்டாய். அதனால் உன்வருத்தமும் கோபமும் சாந்தப்பட்டிருக்கும். சின்னத்தலை போகக்கூடிய காரணங்களுக்கும் உணர்ந்திருப்பாய். எல்லா மனிதர்களுக்கும் மரணமுண்டு, மரணத்திற்குப்பின் என்னவோம் என்கிற எண்ணமும் தோன்றுகிறது; அதனால் மேர்ட்சுரான விருப்பத்திற்கு அடிமைப்படுகிறார்கள். இது சமய சாதிரங்களுக்குள் இருக்கிறதென்றும் சாதிரங்களுமோட்சுரானத்தின் களஞ்சியங்கள் என்றும் பெரும்பான்மையாக எல்லோருக்கும் தெரியும் படியாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் உண்மையில் ஒன்றுக்கும் உதவாததாயினும், ஒரு சுவடியை வைத்துக் கொண்டு நீங்கள் விரும்புகிற பொருளைச் சேமித்து வைத்திருக்கிறார்களென்று இதுவே; சர்வசம்பத்தும் மோட்சமும் இதற்குள் அடங்கியிருக்கிறது; கடவுள் சொன்னதும் இதுவே; நாங்கள் சொல்லுவதும் அதுதான் என்று இவ்வாறு புகழ்ந்து கூறி மக்களை நம்பச் செய்து அந்தச் சுவடியைப் பொதுமக்களுக்குத் தெரியாத மொழியில் எழுதிச், சொல்லுவதைக் கேட்கவேண்டுமே யல்லாமல் யாரும் படிக்கக் கூடாதென்கிற சட்டதிட்டங்களும் இருந்தால், அந்தச் சுவடியும் மொழியும் எவன்வசம் இருக்கிறதோ, அவனுக்கும்க்கள் அடிமையாகவேண்டும். அப்படி அடிமையாகிறவர்களை எல்லாம் சின்னத்தலையாகத் தானே மதிப்பார்கள்.

“அந்தவேதம் என்கிற ஏடுபிராமணர்களாகிய எங்களுக்குச் சொந்தமாகக் கடவுளால் தரப்பட்டது; எல்லா விருப்பங்களும் தாவல்லது” என்றும் சொல்கிறார்கள். அந்த ஏட்டைச் சொல்லுகின்ற சூத்திரனுடைய நாக்கை அறுத்தெறியவேண்டும்; அதன்பொருளை உணர்ந்து வைத்திருக்கிற நெஞ்சைப் பிளக்க வேண்டுமென்றும் அதில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற தாகவும்; சூத்திரன் நடமாடுகிற இடம்சுடுகாடானதால், அவன்பக்கம் வேதம் ஒதக் கூடாதென்றும் சொல்கிறார்கள். இந்தவிதமாக எழுதியிருக்கும் வேதம், அதை எழுதிக்கொடுத்த கடவுள், அதனால் மக்களை ஏய்த்துப் பாடுபடாமல் வாழ்க்கைநடத்தும் ஒரு சர்தி, அந்தச் சாதிக்குக் காணிக்கைவைத்தக் காலில் விழுந்து “என்பாவத்தைத் தீர்த்துவிடு, எங்கள் முன்னோர்களைச் சொர்க்கத்துக்கு அனுப்புங்கள்” என்று கேட்கும் சின்னத்தலைச் சாதி ஆகிய இந்த ஏற்பாடுகள் எந்த நாட்டிலேனும் இருக்கின்றனவோ? இதை எல்லாம்

பார்த்துத்தான் “பற்பலநாட்டிலும் கொள்ளுகிறது. அனுபோகமும் பார்ப்பார் இலையால்” என்றார் கபி அப்படியே இருக்கிறது. அவை நமது நாட்டில் அங்கீகரிக்கப் படுவதா?

அறிவு, மனிதருக்கெல்லாம்போது கிறதா? இல்லையே! அங்கீகரித்தால் என்பதை உலகமெல்லாம் ஒப்புக் கொள்ளத்தலை—பெரியதலை என்று

கருணை காட்டுக.



“கலைஉலகில் எப்பியுள்ள காரிருள் நீங்கவும், தமிழர் உள்ளத்தில் மீண்டும் இன்பம் பொங்கவும், பாகவதர்—கிருஷ்ணன் விடுதலைசெய்யப் பட்டவேண்டும்; இது கட்சிபேதமற்ற ஒருதது; இதனைப் பொதுமக்கள் ஆதரிக்கின்றனர்; வேறு எவ்வளவோ பிரச்சனைகளிலே கருத்துவேற்றுமை கொண்டிருக்கின்றவர்கள், இந்த விஷயத்திலே ஒன்றுபட்டுச், கருணைகாட்டுக, என்று சர்க்காரை வேண்டுகின்றனர்” என்பது, வெறும் வார்த்தைகளல்ல—நாட்டு நடவடிக்கை.

சென்னை, “இந்தச் சூழ்நிலைத் திறம்படச் சித்தரித்துக் காட்டிற்று, 20-1-46 மாலே மெமோரியல் மண்டபத்தில்.

கருணை காட்டு! கலைஉலகில் மீண்டும் இன்பம் எங்குத்தோ—என்று, சூதான திவாசுபகதர் இராமசாமி சாஸ்திரியாரும், சயமரியாதை இயக்கத் தோழர் டி. சண்முகமும், ஒரேமேடையில் நின்றுகேட்டனர்! சென்னை முன்னாள் மேயரும் காங்கிரசுருமான தோழர் எம். இராதாகிருஷ்ணப் பிள்ளை தலைமை வகித்தார். காங்கிரஸ்தோழர்கள் கத்தே ரங்கய்யநாயுடு, “லோகோபகாரி” முன்னாள் ஆசிரியர் நெல்லையப்பர், ஆகியோர், “பாகவதர்—கிருஷ்ணன், நாட்டுப் பொதுச்சொத்து! அதனைச் சிறையிலேயுட்பட்டிருப்பது நாட்டுக்கு நஷ்டம்; நமக்கு ஏற்பட்டுள்ள சொல்லொணாத கஷ்டத்தை நீக்க, சர்க்கார் கருணைகாட்ட வேண்டும்” என்று உருக்கமுடன் பேசினர். வித்வான் டேசலார், “அருங்கலைவாணர்களாம் பாகவதர்—கிருஷ்ணன் இருவரும், அளப்பரிய கலைத்தொண்டும், பொதுத் தொண்டும் புரிந்தவர்கள்; அவர்களின் சிறைவாசம் தமிழகத்தில் தாங்கொணாத துயரைத் தந்துவிட்டது. அரசினர், தமிழரின் மனப்புனை போக்க, அவ்விரு கலைமணிகளை விடுதலை செய்யவேண்டுகிறோம்” என்றுரைத்தார். “கோயிலும் பிராகாரமும், பூஜாபாதிரங்களுமும், அர்ச்சகர்களாகிய நாங்களும்கிருக்கிறோம், ஆனால் அங்கு கொலுவீற்றிருந்த இரண்டு விதவாழ்க்கைகளேயும்; வெறும் கோயிலில் உலங்கிறோம். கலைஉலகின் விதவாழ்க்கையின் விளங்கிய, பாகவதர்—கிருஷ்ணன், ஆகிய இருவர் மீண்டும் நம்மிடையே வந்தால்தான், கலைக் கோயில் பிரகாரிக்கும்” என்று டைக்டர் கே. சுப்பிரமணியம் அவர்கள் கூறினர். மற்றும், தோழர்கள் கே. எ. பி. விசுவநாதன், டாக்டர் தருமாமபாளம்மையார், இந்திராணி பாலசுப்பிரமணியம், எஸ். வி. விநாயகம், சி. என். அண்ணாத்துரை ஆகியோர்பேசினர். துவக்கத்தில் தோழர் கே. ஆர். செல்லமுத்துவும், முடிவுரையின்போது தோழியர் சந்திரலேகாவும் கீதம் பாடினர். தோழர் தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார், கேட்போர் உள்ளம் உருகும் படி பேசி, “எப்பாடுபட்டேனும் அவ்விருவரும் நாட்டிலேயேயும் உலாவி, இசைப்பாப்பி, கலைப்பாப்பித்தொண்டுகூறிய வழிகண்டாகவேண்டும். இதுவே என் தொண்டு; இதற்கே நான் உழைப்பேன்; இதற்காகவே, எங்கும் செல்வேன், எவரையும் வேண்டுவேன், அயரேன், வெற்றிகொண்டும்வரை உழைப்பேன்—” என்றுகூறி, மற்றையோருக்கு உற்சாகத்தையும் நன்றியையும் கலந்தளித்தார். பெரிய கூட்டம் அன்பு பொங்கி வழிந்தது. அக்கூட்டம் ஓர் “சர்வ கட்சி மாநாடு” என்றே கூறலாம். வேறு அலுவலில் இருந்ததால் வாழ்முடியவில்லை. கூட்டம்வெற்றிகரமாக நடைபெறவேண்டுகிறோம், கலைவாணர்களுக்குச் சர்க்கார் கருணைகாட்ட வேண்டுகிறோம், என்று பெரியார் சு. வெ. இராமசாமி, ஆந்திரப் பல்கலைக்கழகத்தலைவரேந்தர் சர். சி. ஆர். ரெட்டி அவர்கள், புதுச்சேரி டைக்டர் உயர்நீதி மன்ற அதிபர், பல ஜில்லா போர்டு, நகராட்சி மன்றத்தலைவர்களாகியோர், செய்திக் கடிதங்கள் அனுப்பினர்.

தமிழகம் எங்கும் இம்முயற்சி நடைபெறுகிறது. எக்கட்சியினரையினும் இதிலே கட்சி பேசாது, கருணை கொடுக்கின்றனர். கருணை என்று வரும்; கலைவாணர் இருவரும் மீண்டும் என்று காட்சி அளிப்பர் என்று தமிழகம் கேட்கிறது.

மற்றும், மதுரை முனிசிபாலிட்டியிலும், இராசிபுரம் பஞ்சாயத் போர்டிலும் கலைஞர்பால் கருணைகாட்டி விடுதலைசெய்யுமாறு அரசாங்கத்தாரைவேண்டித் தீர்மானங்கள் கிறைவேற்றப்பட்டுள்ளன.

எப்படி உண்டாக்கமுடியும்? விரிந்த வாழ்வும், பந்த அறிவும் சூத்திரனா சின்னத்தலைக்குக் கிடையாதென்று அந்த ஏடுசொல்லுவதாக விதியும் போட்டார்கள். அந்த விதியை மீறினவர்களைத் தண்டிக்க, அந்த ஏட்டை எழுதிக்கொடுத்த கடவுள் உடனே அவதாரம் எடுத்துப் பூலோகத்திற்குவந்து, அந்த விதியை மீறினவர்களை யெல்லாம் கொன்று குவித்தும் இருக்கிறார். அதைச் சரித்திரமாக எழுதி, இதிகாசம் என்கிற பெயர்கொடுத்து, நமது பண்டிதர்களிடம் ஒப்படைத்தும் இருக்கிறார்கள். பண்டிதர்கள் நமக்கெல்லாம் போதித்தும் இருக்கிறார்கள். இதில் எதையாவது ஒன்றைக் குற்றம் சொன்னால் நம்மை எல்லாம் சின்னத்தலை என்கிறார்கள். நமது பெரியபண்டிதர்களின் சின்னத்தலைகளோ பக்கவாத்தியமாக வந்துவிடுகிறார்கள். தெய்வம்—வேதம்—இதிகாசம்—புரோகிதன்—நமது பெரியபண்டிதர்கள் ஆகிய இத்தனைபேர்களும் நாம் எல்லாம் சின்னத்தலை என்பதற்குத் தரத்தக்களாக இருப்பது மல்லாமல், சாட்சியாகவும் வந்துகொண்டே இருக்கிறார்கள். இதற்கு யாரைக் கோர்ப்பது? யாரைக்கேட்பது?

நமது கடவுளைக்கண்டு கேட்கலாமென்றால், அவர் எங்கே இருக்கிறாரோ, யாருக்குத்தெரியும்? உளத்தைக் கடந்த அப்பால் இருப்பார் என்றும் சொல்லுகிறார்கள். ஒருசாதிக் கு இன்னொருசாதி தாதி மகன்—அடிமை என்ற ஏடுஎழுதின கடவுள் நியாயந்தாக இருக்கமுடியுமா? அவரிடத்தில் நடுநிலைமையும், தன்மையும் காணமுடியுமா? வேதத்தைக் கேட்கலாமா? அதுபேசாதே! வேதமோ, ஒன்று சொன்னபடி இன்னொன்றிலிருக்காதே! குருக்களிடம் கேட்கலாமா? குருக்களோ கடவுள் பேரீடும், வேதத்தின் போதும் அவ்வவாழிழைக்கிறார். எழுதுபெரிய ஆராய்ச்சிப் பண்டிதர்களைக் கேட்கலாமா? “பதினான்கு சித்தாந்த சாதிரத்திலும் சின்னத்தலைபெரிதலை இருக்கத்தானே செய்யிறது; எங்கள் சைவசமய ஆசிரியரின் வயதோ குறைவு, என்பது வயதடைய அப்பர்சுவாமிகள் அவரைச் சாஷ்பாங்கமஸ்காரம்செய்தார்; திருநாணசம்பந்தர் வாரிபெடுத்த அனைத்துக்கொண்டார், சின்னத்தலை—பெரியதலை அதிலேயே இருக்கிறதே. அதை நாங்கமும் ஒப்புக் கொண்டு தினம் பாராயணமும் செய்கிறோம், பொன்னுக்கு ஒரு வன்பாடினும்; புகழுக்கு ஒருவன்

(அடுத்த பக்கம் பார்க்க)

★ உழைப்பால் உலகு! உலுத்தார் வாழ்வா? ★



உறையூர்
எஸ். எம். எஸ். ஆர். பி.

சொந்தக் கைத்தறி கலர்புடவைகள் & 3-அகலம் தோத்திகள், சரிகை அங்க வஸ்திரங்கள்.

100, 80-ரெ. நூலில் தயார் செய்யப் பட்டது. உத்தியோகமுள்ள சாயம். உறுதியான-உடை, சுத்தமான-சரிகை, உயர்தரமான-கங்கள், நாணயமான விலைகள்.

S. M. S. R. பாலசுந்தரம்,
கைத்தறி ஜவுளி வியாபாரம்,
34, பஞ்சவர்ணம் வாயி கோவில் தெரு,
உறையூர் p.o. திருச்சி.

பெரியார் சொல்வதைக் கேட்டால்

1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பாடினான்; தன்னையே பாடிக்கொண்டான் ஒருவன்; என்னுள் பன் என்னப்பாடினான் என்றுசுவ பெருமான் சொன்ன தனிப்பெருமையல்லவா, அப்பர் சுவாழிகளுக்கு. இன்றைக்கும் அவர் பின்னால் வேதம் சொல்லிக்கொண்டு போக ஆட்சேபிக்கிறார்களே! வழக்கமாக கூலிக்குமேல் எட்டணாதிசைப்பாடுப்பதாகத் தாமகர்த்தாக் கள் சொன்னால் அதையும் செய்கிறார்கள். அப்பேரின்னத்தையாக இருக்கையில், இதற்கு நாங்கள் என்ன செய்வோம், என்கிறார்கள். அகாலமல்லாமல் தெய்வ அருள் பெற்ற சேக்கிழார். நான் சின்னத்தையிலும் நல்ல சின்னத்தையிலும் உத்தியோகம் என்று சொல்லியும் விட்டார். அருள்பெற்ற கவிக்கம்பர் அந்தனார் களைப் பேணுகிறார். என்னும் சொன்னார் அதை முன்னர், ஆரியப் பெரியதையைத் தவிரிடச் சின்னத்தையில் பதித்த பெருமையுடைய கம்பரைக்குற்றம் சொல்லுகிறவர்களை யெல்லாம் சபித்துவிடுகிறேன் என்று, ஆராய்ச்சிப் பண்டிதரான சேதுப் பிள்ளை அவர்கள் சொல்லுகிறார்.

நம்ம சின்னத்தையென்பவர்களைக் கேட்டாலோ, நாம் சின்னத்தையே யாக இருப்பதற்குப்பல பிரத்தியட்சம்மோனாம் சொல்லுகிறார்கள். அவற்றில் சிலவற்றைத்தான் இங்கே சொல்ல இடமுண்டு. “நீங்கள் எல்லாம் சின்னத்தையென்பது எங்களுக்குப் பூப்பட்டாச்செய்துகொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது; பலபத்திங்களுள்ளும்தம்மட்டிக்குக்கின்றன, அனுபோகப் பாத்தியதை எங்களுக்கு அகேககாலத்துக்குமுன்னேவந்துவிட்டது என் கிறார்கள். நீங்கள் சின்னத்தையல்லவா விட்டால், இராமேஸ்வரத்தில் பல சாஸ்திரிகளைப் பணக்காரர்களாக்கு விர்களா? பல ஊர்களில் ஒன்றுக்கும் உதவாமல் ஒழுக்கம் கெட்டு சோர்ப்பேறிகளாய்த்திரிந்த பார்ப்பனர்கள் இராமேஸ்வரத்தில் ஒன்று கூடி அங்கிருக்கும் சாஸ்திரிகளுக்குப் பார்த்து வாசிகளுக்கும் தர காரியம், உங்களிடம் பல ஏமாற்றங்களைச் செய்து, உங்கள் பாவத்தை எல்லாம் போக்கி; உங்கள் முன்னோர்களை மோட்சத்திலேயே வைத்திருக்க, நீங்கள் கொடுக்கும் தானதருமத்தால், தொழிற்சாலை யும் மல்லும் இல்லாத இராமேஸ்வரத்தில் கள்ளுகளுக்கடையையும் சாராய கடையையும் ஆயிரம் இரண்டாயிரத்திற்கு வலத்தில் போகும் படி செய்வார்களா? காசி, வயா முதலான இடங்களில் உங்கள் பிதூர்க்கள் பசியோடு இருப்பதாகச் சொல்லுவதைக்கேட்டு, நீங்களும் நம்பி, பண்டாக்கள் ஆளைப் பார்த்து அவருடைய தகுதியைத் தெரிந்து அதற்கேற்றபணங்கேட்பதை அப்படியேகொடுக்க, அந்

தப்பணத்திற்கு நெய்யினால் செய்யப்பட்ட பூரியும் அல்லவாம். கட்டிப்பால் ஏடுமசெய்து உண்டு கொழுத்து உக்காக் குடித்துத் திண்டு தலையணையில் சாய்ந்து கொண்டு, உங்கள் பிதூர்க்களை மோட்சத்திற்கு அனுப்பிவிட்டதாகச் சொல்வதைக்கேட்டு நீங்கள் சந்தோஷப்படுகிறீர்களே! வேதம் படிக்காதவன்—ஒழுக்கம் கெட்டவன்—தவசில்லாதவன்—பொய்ச்சாட்சி சொன்னவன்—கூலிக்குப் பூஜை செய்கிறவன்—அங்கவீனன்—லாகிவித்துவை உபயோகிப்பவன்—ஆகிய இவர்களைக்கொண்டு பிதூர்க்கர்மங்கள்செய்விப்பவன் பாவத்தை அடைவான், இவர்களுக்குத் தானம் கொடுத்தவனுடைய உயர்ந்ததிலை கெட்டுவிடும் என்று ஸ்மிருதிகளே சொல்லுகின்றன. இவை சின்னத்தையிலே களுக்குத் தெரிவதில்லையே! பக்கத்துவிட்டுக்குமுற்றைப் பால் இல்லாமல் செத்துப்போனாலும் அதைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதில்லை. ஆனால் நீங்கள் செத்துப்போனாகையில், ஒரு பசுமாடு யாரோ ஒருபார்ப்பாறுக்குத்தானமாகக் கொடுத்து மோட்சம் அடையலாம் என்று நினைக்கிறீர்களே! மோட்சத்தை ஒருபசு மாட்டிற்குள் அடக்கிவிட்டீர்களே! பக்தி—ஒழுக்கம்—அருளை இல்லாத கோயில் குருக்களுக்கும் மடாதிபதிகளுக்கும் பணம் கொடுத்துக் காலில்விழுந்து, அவர்களை விலாவி நோதராக்குகிறீர்களே! இதுஎந்தத் தலையின் குற்றம் என்பதையோசித்துப் பாருங்கள்.

தம்பி! நீ சொன்னதை யெல்லாம் கேட்டேன். இப்படியே சொல்லிக்கொண்டு போனால் போதுமா? சின்னத்தையே போகவேண்டாமா? வார்த்தைகளில்முட்டாள், மடையன் என்கின்றவார்த்தைகள் கடுமையானதல்லவா? பெரியதையே சின்னத்தையாக வேண்டியதில்லை. சின்னத்தையே பெரியதையாகவேண்டியதுதானே! அதற்கு என்னவழி தம்பி?

அண்ணா! ஈ. வெ. ரா. பெரியார் சொல்லுவதுதான் இதற்கு வழி. “நம்மையெல்லாம் சின்னத்தையே என்று எடு எழுதின தெய்வமும் அந்த ஏடும் நமக்கு வேண்டாம். அதன்படி நாம் நடக்கவும் கூடாது. நம்மையெல்லாம் சின்னத்தையென்று கற்பித்த தெய்வங்களும் இதிகாசங்களும் நமக்குத்தேவையில்லை. அதிலிருந்து ஒருநீதியும் நாம் கற்றுக் கொள்ளவேண்டாம். மனிதனுடைய சுதந்திரத்தையும், நியாய புத்தியையும் பறித்து எடுத்துவிடுகிறமதக்கோட்பாடுகளை—நூல்களை—உருவங்களை—சட்டங்களை—மதங்களை எல்லாவற்றையும் விசுக்கிவிட வேண்டும்.

உண்மை—நியாயம்—வெட்கம் முதலியவைகளைவிட்டு இச்சகம் பேசி இதம் சொல்லித் திருப்தி அடையும் கோழைகளைக்கிட்டுவிட

நாமெல்லாம் ஒன்றுபட்டு, உண்மைக்குப் பரிந்துபேசும் நேர்மை உண்டானால் நம்மையெல்லாம் சின்னத்தையே என்று யாரும் சொல்லமாட்டார்கள்” என்று ஈ. வெ. ரா. பெரியார் சொல்லுகிறார். அவர் சொல்லுகிறபடி நடந்தால் எல்லோருமே பெரியதையாகிவிடலாம். சதிர்—சங்கீதம்—திரிமா ஆகிய எந்தத் துறையிலும் நாம் சின்னத்தையே ஆக மாட்டோம்.

போரில் வெற்றி!

71-வது சமாதானகால தேவை களிலும் வெற்றி வேண்டும்.

ஆகையால்

குரு மருந்துகள்

இனி உங்கள் தேவைக்குக்கிடைக்கலாம்.

★

முக்கிய தயாரிப்புகள்.

	ரூ.	அ.	கை
குரு தைலம்.	1	8	0
(210-வியாதிகளுக்கு)			
குரு பல்பொடி	0	5	0
(தத்தரோகங்களுக்கு)			
குரு களிம்பு	0	14	0
(பத்து, படைகளுக்கு)			
குரு பூயுள்வேத வேதியம்	2	0	0
குரு ஆஸ்த்மா டிராபிஸ்	2	0	0
(இருமல்-நாசங்களுக்கு)			
குரு தாதுநீர்த்தி மருந்து	5	0	0
(வாலிப-வயோ திசர்களுக்கு)			
குரு சந்தான சோர்ணம்	5	0	0
(எந்திரின் சர்ப்போய்களுக்கு)			
குரு குழந்தை செட்	8	10	0
7-மருந்துகள்			
(Children set)			
(குழந்தைகள் ரோம்-பாதுகாப்புக்கு)			

குரு மருந்துகள்

குடும்ப போக்கிஷம்.

★

உங்கள் ஊர் மருந்து ஷாப்பு

களில்கேளுங்கள். இல்லாவிட்டால்,

டாக்டர்:

எ. மதுராம் சன்ஸ்.,

குரு மருந்து சாலை,

திருச்சி இரப்பள்ளி.

மதிப்புரை

★

புதுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த இராமச்சந்திரபுரத்திலிருந்து வெளியாகும் ‘தொழிலாளர் உலகம்’ என்ற திங்கள் சஞ்சிகையின் இரண்டாவது ஆண்டு மலர் வரப்பெற்றேன். இதன் விலை ரூபா 1. சுமார் 125-பக்கங்களும் கண்கவர் அட்டையுடனும் விளங்குகிறது.

இதற்குணர், தொழிலாளர்கள் துயரமும், அது நீங்குவதற்குரிய வழிகளும், தொழில்முறையை எப்படி வகுத்துக்கொள்ளவும்—செய்யவும் வேண்டுமென்பதும் பல சிறந்த கட்டுரைகளால் நன்குவிளக்கப்பட்டுத், தொழிலாளர் முன்னேற்றம் ஒன்றையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு பணிபுரிந்து வருகின்ற தென்பதை இம்மலரை முகர்வோர் நன்குணர்வர்.

கிழக்கும் மேற்கும்

★

இது, காஞ்சியில் நடைபெற்ற தமிழ்த் திருநாளின் பேர்து பேச்சுப்போட்டியில் இரண்டாவது பரிசு பெற்ற மாணவன் ஆர். கே. முகமதுகாசிம் ஆற்றிய சொற்பொழிவு.

கிழக்கும் மேற்கும்

கிழக்கும் மேற்கும் என்பதின் உட்கருத்து, கிழநாடும் மேல்நாடும் ஆகும். கிழநாடு என்பது ஆசியாக்கண்டமும், மேல்நாடு ஐரோப்பாவும், அமெரிக்காவும் ஆகும். எடுத்துக் காட்டுக்கு இந்தியாவையும் இங்கிலாந்தையும் எடுத்துக்கொள்வோம்.

மதம்

இங்கிலாந்திற்கு ரோம் நகரத்தில் இருந்த கிருஸ்தவ மதப்பிரதான குருவான போப் என்பவரால் அனுப்பப்பட்ட அகஸ்டியன், கென்ட் மாகாணத்தில் இறங்குகிருஸ்தவ மதத்தைப் பிரசாரம் செய்தார். கெண்டையாண்ட எதல்பாடுகிருஸ்தவ மதத்தைப்பின்பற்றினான். பின் குடிகள் பின்பற்றினார். பிறகு அம்மதம் நாடுமுழுவதும் பரவியது. இதனால் எவ்வாறு மதவிஷயத்தில் ஒரு பிரதான குருவுக்குக்கட்டுப்பட்டாரோ, அவ்வாறே ராஜ்ய விவகாரத்திலும் ஓர் அரசனுக்குக் கட்டுப்பட்டார்கள். பிறகு அம்மதத்தில் ஏற்பட்ட பிரிவுகளை விட்பி மகாசபை தீர்த்துவைத்தது. பின் பைபிள் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டதாலும், மாட்டின் லாதரின் புட்சியாலும், எட்டாம் ஹென்றி டி. லாம் மதம் சீர்திருத்தி அமைக்கப்பட்டு இன்றுவரை முன்னணியில் நின்றவருகின்றது. ஆனால் நம்நாட்டிலே, அக்காலத் தொட்டு இன்றுவரை எத்தனையோ மதம், அதனால் ஏற்பட்ட எத்தனையோ வேதங்கள், எத்தனையோ குலம், குலாச்சாரம் நிரம்பிக்கிடக்கின்றன. இதுவரையிலியாரும் எதையும் சீர்திருத்தி அமைக்கவில்லை. வாலிபர்களே! வருக காலத்திலே வாழவேண்டியவர்களாக நாம். எனவே நல்ல அந்தஸ்துக்கு நாம் வர வேண்டுமானால் மதங்களைச் சீர்திருத்தவேண்டியது நம்கடமை. ஜாதி வேற்றுமைகளைத் கொலைப்பது நம்கடமை. ஆகையால் இத்துறையில் உழைக்கும் பெரியோருடன் வாலிபர்களாகிய நாம், இனி அறிவுடனும், அந்தஸ்துடனும் வாழவேண்டிய நாம் ஒத்துழைத்து அவர்களுக்கு ஆவன செய்யவேண்டியது நம்கடமை யன்றோ?

தெய்வ வழிபாடு

இத்தெய்வ வழிபாடு மதத்தினால் ஏற்பட்டது. மேல்நாட்டில்கிருஸ்தவ மதம்பரவியவுடனே பலதெய்வ வழிபாடு இருந்த இடம் தெரியாமல் மறைந்தது. கல்வி வளர்ச்சிக்குரிய நிலையங்கள் உண்டாயிற்று. ஆனால் நம் நாட்டிலோ இன்றுவரை பலதெய்வ வழிபாடு நிலைத்திருந்து சண்டை சச்சரவைக்கிளப்பிவிடுகிறது. மூலக்கடவுள் மூவர், அதனால் உண்டான முப்பத்து முக்கோடி தேவர்கள், இவைகளையாவும் நம் தெய்வங்கள். மேல்நாட்டிலே தெய்வத்தை வணங்குவதிலே ஆண்டிக்கும் அரசனுக்கும் தொழிலாளிக்கும் முதலாளிக்கும் ஒரே இடம், ஒரே அந்தஸ்து. ஆனால் நம்நாட்டிலோ அவ்வாறு கிடையாது. அந்நிலையை நான் கூறவேண்டிய அவசியம் இல்லை. உங்களுக்கே தெரியும். இந்த நிலை மாறவேண்டாமா?

(7-ம் பக்கம் பார்க்க)

திராவிடத்திலகம், தியாகராயர் திருப்பெயரால் விளங்கும், தியாகராயநகர், ஆரியப்படை எடுப்பை நடத்தும் கூட்டத்தினரின் அகமகிழ் இந்துஸ்தானநகர், என்று பெயரிடப்பட்டிருக்கிறது! ஆயிரம்பேர் களுக்குமேல் கிறைபுகச் செய்த “இந்தி,” ஒருகரைப்பெற்றிருக்கிறது; ஆனால் என்ன நகரம்? பத்து நாளில் பிடித்து எறிந்துவிடவேண்டிய, ஒலைப்பந்தலின்வரிசை! ஆமாம்! பந்தலம்மட்டுந்தான்? காந்தியர்கள் மிக்கக்ஷடப்பட்டுப்போடும், இந்தி முதலிய பலப்பல திட்டங்களும், திராவிடத்திலே தோன்ற இருக்கும் பெரும்புயலால் பிடித்து எறியப்பட்டதான்போகின்றன. அதனை நம்மைவிட, அவர்கள் நன்றாக அறிவார்கள். இந்தியைக்கட்டாயபாடமாக்கிய ஆச்சாரியார், இந்த ‘நகர் விழா’வைநம்பி, மீண்டும் மந்திரியாகி, கட்டாய இந்தியை நுழைக்க முயலுவார் என்று இந்துஸ்தான் நகரிலே பேசிக் கொள்கின்றனர். “கருப்புச்சட்டைப் படை” காணலாம், முதல் களத்தை என்னுகளிப்பது, வெள்ளை ஆடை வேதியப்படைக்குத்தெரியாது. ஆயிரம் தமிழரை அவதிக்குள்ளாக்கிய இந்தி என்ற அடைமொழி, நமது முகங்களிலே புன்னகையை வருவிக்கும், ஆச்சாரியாருக்கோ அன்று கண்ட அல்லலை எண்ணினால் பெருமூச்சுத் தான்பிறக்கும். காந்திஜி, ஜாஜிஜி, என்பவர்களின் மனம் களிக்க வேண்டும் என்பதற்காக ராஜாஜி, மீண்டும் வம்பு விதைக்கத்துணிந்தால், அவதியை அமோகமாக அறுவடையாகக் காண்பார்.

காந்தியாரின் மாலைப்பூஜை, காணக்காட்சியாக இருக்கிறது என்று பூரித்தார் ஒரு நண்பர். உண்மையிலேயே, மயிலை, திருவல்லிக்கேணி, மாம்பலம், ஆகிய இடங்களிலிருந்து சராஜம், செல்லாராம், கம்பெனிகளின் தயவுடன், கர்ட்சித்தகூட்டம், காணக்காட்சிதான் — கண்களுக்கு விருந்து! கருத்துக்குக் கடுங்காற்று! ராமநாமத்தை உச்சரித்த திருவாயர்கள், வேறுபலநாமங்களை மனதிலே பஜித்தவண்ணம் இருந்தனர். பக்தர்கள் வாழையடி வாழையாக, வாயொன்று பாட மனமொன்று நாட, கண்ணென்று தேட, இருக்கும், அன்பர்கள் தானே! நாமயார் அவர்களுக்குறை கூற!

“சினிமாவுக்குப் போவதைவிட, இப்படிப்பட்ட பஜனைகளுக்குச் செல்வது நல்லது என்று காந்தியார் சொன்னாரே அது உண்மை சார்!” என்றார் ஒரு நண்பர். ஆமாம் இப்படிப்பட்ட பஜனைகளுக்குப் போகிறவர்கள், சினிமாவுக்குப் போகவேண்டிய அவசியமே இல்லை. பூ! அங்கே என்ன இருக்கிறது! இங்கே இல்லாததா? என்றார் ஒரு இளைஞர் — நல்ல ரசிகர்!

“காந்தியார் இங்கேவந்துபோய் 9 ஆண்டுகளாகின்றன” என்றார் ஒருபுதுப்பட்டாடி — அதாவது காந்தியசரிதம் அறிந்த தோழர். “வயதாக்கிவிட்டது!” என்று வருந்தினார் வேறொருவர். அவருக்குமட்டுமா, அவர்போட்ட சகல திட்டங்களும், பிரச்சாரம் என்ற ஊன்றுகோலின் துணைகொண்டு தாந்தள்ளாடிடக்கின்றன. அதனை உணர்பவர் எவ்வளவுபேர்? மற்றவர்களுக்குத்தெரிந்தாலும் தெரியாவிட்டாலும், அந்த சூழ்நிலை, நேருவுக்குத் தெரியும்.!!

இந்துஸ்தான் நகரில்

நமது அருவ நிருபர்.

அஹிம்சை, காந்தியாரின் மூச்சு, I. N. A. வுக்கு இன்று காந்திசீடர்களின் பூஜை நடக்கிறது. இதன் அர்த்தம் என்ன? அஹிம்சையின் வெற்றியா? கூசாமல் பொய்யுரைக்க முன்வருவார் தவிர, மற்றவர், வெற்றி என்று கூறார். சுபாஷ்பாபுவின் வெற்றி காந்தியாரின் தோல்வி, அரிபுராமான்மீயப்படி. இன்று? சுபாஷ்பாபு, நேத்தாஜியாகி, மகாத்மாஜியை மிரட்டுகிறார். நேருவோ, நேத்தாஜியின் சேவையைப் பாராட்டுகிறார்!

“வயது ஏறினாலும், மேனியின் மெருகைப்பாருங்க சார்!” என்று பாராட்டினார் ஒருபக்தர், “ஆமாம்! அதற்குக்காரணம் என்ன தெரியுமோ?” என்று கேட்டார் மற்றவர். “மகாத்மாவல்லவோ அவர்” என்றார் பக்தர். இல்லை! அவர் சாப்பிடுவதுபோல, பாலும்பழமும், பக்குவமான பாதாம் எண்ணெய்ப்பூச்சும், எந்த ஆத்க்மாவுக்குத்தந்தாலும் இந்த மேனி மினு மினுப்பு இருக்கும் என்றார் அவர். பக்தர்முறைத்தார், அவர் சிரித்தார். சிரித்தவர், காங்கிரசார்தான், ஆனால் அவர் ஒரு டாக்டர்!

“ஜனசமுத்திரத்தைப் பாரும்!” என்று ஆனந்தமாகக்கூறினார் காங்கிரஸ் ஆரவமுதர். “ஆமாம்! ஜனசமுத்திரத்தான்!” என்று ஸ்ருதியைக்குறைத்துப் பேசினார் கம்யூனிஸ்டு நாகானந்தம். உரையாடல் ருசிகரமாகிவிட்டது.

கா: ஏன் இழுக்கிறீர்? ஜனசமுத்திரமாக இல்லையோ இது?

க: ஜனசமுத்திரமேதான்! அதாவது தாகத்துக்குப் பயன்படாத தண்ணீர்! வெறும் உப்புநீர்!!

கா: உப்புத்தான் சார், உயிருக்கு ஆதாரம்.

க: ஆமாம் சார், ஆனால் கடல் நீராக அது இருக்குமட்டும், கரிகும், உப்பாகாது, தாகத்துக்கும் நீர் ஆகாது.

கா: வெனின் சொன்னாக்கும்!

க: இல்லை, இல்லை, உம்ம மனு சொன்னார்!

கா: இந்தப் பொது உடைமைக் காராளே, பேசறது இப்படித்தான் இருக்கு.....

க: ஏன் விழங்குகிறீர், சுனமா னக்காரா பேசறது போலவே இருக்கு! அதுதானே நீர் சொல்ல விரும்புவதும்.

கா: ஆமானுதான் வைச்சிக் கோ. அதுபோகட்டும், இந்தச் சமுத்திரம் பயனில்லையோ?

க: உண்டு! இந்தச் சக்தியைக்கொண்டு, பயன் காணவேண்டும், கடலிலே கலம் செலுத்தினால்தானே பவன் கிடைக்கும். அந்தக்கலம், காரல்மார்க்சாஸ்கூறப்பட்டு வெனினால் கட்டப்பட்டு, சோவியத்திலே பலனுள்ள காரியத்துக்கு உபயோகப்பட்டது. இங்கு, கலம்கட்ட வேண்டிய காரங்களிலேதான் காந்தியாரைக் காட்டையைக்கொடுத்து விட்டாரே!

கா: ஓய்! இது காந்திக் கடல்! இதிலே காரல்மார்க்சு கப்பலை ஓட்ட அனுமதிக்கமாட்டோம்.

க: அதுதான் தெரிவித்தே! இங்கே மனுமாக்கலம்தான் போக முடியும். சுபாஷ்போசின் முயற்சியையே ஒட்டப்பட்டு என்மகூறி விட்டார்கள், அவர்நேத்தாஜி ஆகு முன்பு, எங்கள் ஓடும், செல்வ எப்படி அனுமதிக்கைக்கும்?

கா: சொல்லுக்குச் சொல், மல்லுக்கு நிற்கிறீர். உம்மோடு பேசுவதைவிட, உரக்க ராமநாம பஜனை செய்யலாம்.

* * * [மற்றோர் பக்கத்தில்]

கோமளம்: வசந்தா! காந்தி மகாத்மாவை தரிசிக்கும்போது, நேக்கு எப்படி இருக்கு தெரியுமோ?

வசந்தா: எப்படி இருக்கு?

கோ: ஒரே ஆவேசமா இருக்கு.

வ: ஆமாம்! நீ கம்யூனிஸ்டு கட்சியிலே சேர்ந்திருக்கேன்னு சொன்னாயே?

கோ: இருந்தேன்டி, ஆனால் மகாத்மாவாட்டம் அங்கேயார் இருக்கா? எல்லாம், அரைநிலார் மாட்டிண்டு என்னமோ அகையா? இங்கேபாருடி, எவ்வளவு கூட்டம்!

வ: அப்படிண்டு, நீ கம்யூனிஸ்டு கட்சியைவிட்டு விடப்போறாயா?

கோ: எங்க அண்ணா கூட விட்டு விட்டார். இங்கே அவர் வாலண்டியா இருக்கார் தெரியுமோ?

வ: பாவம்! சேறு, என்ன பண்ணுவான்? இப்ப நீ கட்சிமாறிவிட்டேயே. அவன்கதி என்ன.....?

கோ: போடி! அதற்கும் இதற்கும் என்ன சம்பந்தம்? அவர் இஷ்டம் கம்யூனிஸ்டா இருக்கார்.

வ: உங்கவிடே ஒருசட்ட சபை தானு சொல்லு. உங்க அண்ணாவும் நீயும் காங்கிரஸ், சரிதான்! உங்க அப்பா, இந்துமகாசபை, உன் ஆத்துக்காரர் வரப்போறவர் கம்யூனிஸ்டு. அவர் தம்பி ராபிஸ்டு.....

கோ: எந்தக்கை இருக்காளே, அவ, I. N. A. டி. அதாவது அவ, காப்டன் லட்சுமிபோல ஆகனுமாம்! அதுதான் அவ ஆசை. (சிரிப்பு)

கலாசிகர் ஒருவர்:-

ஆஹா! அந்தச்சிரிப்பு, வினையைத் தோற்கடித்து விட்டது! கடை, அபூர்வமான எடன பாவத்தோடு இருக்கிறது. இதனைப்பற்றிக்கம்பர் ஓரிடத்தில் எவ்வளவு அழகாக வர்ணிக்கிறார் தெரியுமோ?

சினிமா ரசிகர்:-

அந்தப்பெண்ணிலே ஒருவளைப் பார்த்தா அசல் தேவிகாராணிபோலவே இருக்கா! நல்ல முகவெட்டு. (கலாசிகர், கம்பரைக்கைநடுவ விடநேடுகிறது.)

* * * வேறொருபுறம் ரங்காச்சாரி, அனந்தாச்சாரி எனும் இருவைய திகர்கள்

ரங்: ஓய்! உம்ம வேதம்வேதாதம், பாகவதம், இராமாயணதிக எல்லாம், என்ன செய்யும் இவ்விடம். பார்த்தீரா, கூட்டத்தை. உம்ம சோகலியாணத்துக்கு ஒரு தூறுபேர் சேருவா, அதிலே பாதி பேர் தாங்குவா, கால்வாசிப்பேர், இராவணனைக் கண்டு கொண்டு இருப்பா! இங்கேபாரும்.

அன: போதும் பிதற்றித ஓய்! நேக்கும், அவருக்கு இருப்பது போல ஒருபத்தபத்திரிகை இருக்கட்டும், அப்பபாரும் நாமும்காத் மாதான்.

ரங்: இந்தியாபூராவும் கிபாதிஷம் மகாத்மாவுக்கு.

அன: லோகம்பூராவும் இருக்கு, யார் இல்லைன்ன? அதை அவர் எப்படி அடைஞ்சாரன்னு சொல்லும?

ரங்: அவர் மகாத்மாவன்னோ! அதனாலே இந்தக்கியாதி.

அன: பாரதவர்ஷத்திலே இதற்கு முன்னாலே மகாத்மாக்களேஜெனிக் கலையோ? ஏன் ஓய்! மகாத்மா கபீர்தாசர், துளசிதாசர், இராமதாசர், நம்ம இராமானுஜர், யார் ஓய், மகாத்மாவில்லை! அவாகாலத்திலே இதுபோலப் பத்திரிகைகள் இருந்ததில்லை. இவர் காலத்திலே, பத்திரிகைபலம் இருக்கு, கியாதி பரவறது. இவர் கியாதிக்காக ஆச்சரியப்படுகிறீர், ஓய் உம்மை ஒன்றகேட்கிறேன். இப்ப, அமிர் தாஞ்சனம் என்றபெயர் தெரியாதவா உண்டோ?

ரங்: இல்லை.

அன: எப்படி அதற்குக் கியாதி வந்தது?

ரங்: விளம்பரம் செய்தா! பணம் கொடுத்து அதைபோல மகாத்மா செய்தாரோ?

அன: அதைப்போலச் செய்யற துன்னகூட சிமம் ஓய்! இவருக்கு அந்தச்சிமம் இல்லை, விளம்பரம், சுலபமா, செலவில்லாமே அமோகமா கிடைக்கிறது, அதனாலே, கியாதி வளர்ந்துண்டு வரறது, இதிலே ஆச்சரியம் என்ன இருக்கு?

ர: வயற்றெரிச்சல் ஓய், உமக்கு!

அ: உம்மோடுயார் பேசுவா? கொஞ்சம் பேசாமே இரும், முனி யாண்டிச்செட்டி வர்ரான் அவனிடம் கொஞ்சம் காரியமிருக்கு.

ர: கறக்கப்போறீரோ?

அ: பேசாமே இரும். ஓய்! இத்தக்காலத்திலே, உதைக்கிற பசுக்கள்தான்னிலே அதிகமா இருக்கு.

* * * ஆச்சாரியார் கோஷ்டியைச் சேர்ந்த ஒருவரும் காமராஜர் கட்சியைச் சேர்ந்த ஒருவரும், வருகின்றனர்.

கா. க: மகாத்மாவுக்கு இருக்கும் செல்வாக்கு அபாரம்.

(6-ம் பக்கம் பார்க்க)

திராவிட சூக நிர்வாகக் கூட்டம்

திராவிடசூக, நிர்வாகக்கமிட்டிக் கூட்டம் 20-1-46ல் திருச்சியில் நடைபெற்றது. திராவிட சூகத்தலைவர் பெரியார் அவர்களும், திராவிடசூக நிர்வாகத்தலைவர் தோழர் டி. பி. வேதாச்சலம் அவர்களும், மற்றநிர்வாகக்கமிட்டியினர் பலரும் வந்திருந்தனர். நிர்வாகக்கமிட்டி அங்கத்தினர்களாக தோழியர் மணி அம்மையாரும், திருச்சி தோழர் சின்னத்தம்பி அம்பலசாரும் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டனர். “விடுதலை” தினசரியைவினாவில்தவக்குவதென்றும், கட்சிநிதி வருவிலேயைவினாவில்தவக்குவதென்றும் நிர்வாகிக்கப்பட்டன.

நிர்வாகக்கமிட்டிக் கூட்டத்திற்கு, பாண்டிசாட்டிலே, சுற்றுப்பயணம் செய்துகொண்டிருந்த பெரியார்வந்த கலந்துகொண்டு, உடனே, “விடுதலை” சம்பந்தமான ஏற்பாடுகளைக்கவனிச்ச்சென்னை வந்துசேர்ந்தார்.

பித்தேறி மேல்கீழ்என்று பேசுவோர் உறவு வேண்டாம்

கருவூர்த் தாலுக்கா
4-வது திராவிடர் கழக மாநாடு
3-2-46ல்
தவுட்டுப்பாளையம் கிராமத்தில்
தோழர். பி. சண்முகவேலாயுதம்
அவர்கள் தலைமையில்
நடைபெறும்.

திராவிட நாடு

சுதேச 27-1-46 நாயிறு

பதி-பக்தி

[புதிய நாடகம்]



பழைய பதிபக்தி நாடகம் பலரும் அறிந்ததே. குடிகாரக் கணவன், குணவதியான மனைவி; அவன் கூத்திவிட்டில், இவள்குடும்பபாரத்தைத் தாங்கிக்கொண்டு! அவன் இவளை நையப்புடைக்கிறான், இவளோ அவனைப்பூழை செய்கிறாள், ஏன்? பதிபக்தி! உத்தமியின் உள் எம் அவ்விதம் இருக்குமாம்—இருக்கவேண்டுமாம்! இந்தத்தத்துவத்தைநிலைநாட்டஎவ்வளவோபாட்டு, கூத்து, நாட்டில். பழையபதிபக்தி, குடும்ப வாழ்க்கையைப்பற்றியது. இதுபுதிது, பொதுவாழ்க்கை சம்பந்தமானது.

சிலநாட்களாகக் கம்ப்யூனிஸ்டுகட்க்கும் காங்கிரசுக்கும், மனக்கசப்பு, 'தலாக்' (விவாக விடுதலை), ஆகியிடவில்லை என்ற போதிலும், கணவன்கழுத்தைப்பிடித்துநெட்டிவெளியே தள்ளிவிட்டதால், அழுத கண்களுடன், பெண், தாய் வீட்டுத்தாழ்வாரத்திலே வந்து நிற்கும் நிலைமை ஏற்பட்டிருக்கிறது. இந்த நிலைமை ஏற்படுவதற்குப்பன்னெடு நாட்களுக்கு முன்பே, 'புகைச்சல்' இருந்தது. கணகசக்குவது எனம்மா! என்று கேட்டால், கணவனிடம் அடிபட்ட காரிகை, அடுப்பூதும்போது கண்ணிலே கரிபட்டது என்றுபொய்கூறிப்பதிபக்தியைக் காட்டும் வழக்கம்போலவே, அடிக்கடி காங்கிரசுக்கும் கம்ப்யூனிஸ்டுகட்க்கும் கொள்கையிலேமோதுதல் ஏற்பட்டபோது, கம்ப்யூனிஸ்டுகட்சி, பதி-பக்தியைக்காட்டமுற்படுத்துவந்தது. இவ்வளவுபிரியமான 'பத்தினி' கிடைத்தும், அந்தக்கணவன், என்ன செய்கிறான்? பத்தினிகளின் புருஷர் வழக்கமாககதைச்செய்தார் என்று கதை படிக்கிறோம்! கண்ணகியின் கண்ணீருக்கும், மாதவி தெளித்த பன்னீருக்கும் அன்று நடந்த போட்டி, முடிவடையவில்லையே! இன்று மன்றோ நடக்கிறது. குடும்ப விஷயத்திலே இத்தகைய நிலைமை கோவினைவுகளைத்தருகிறது; பொதுவாழ்க்கைத்துறையிலேயோ என்றால், வினைவு விபீதமாக மட்டுமல்ல, நாட்டுமக்களின் மனதிலேயே நாசஎண்ணங்களைத்தூண்டுகின்றன. உலகெலாம், சர்ச்சிஸ்போன்ற ஒருசில ஏகாதிபத்ய வெறியேறியவர்கள் தவிர, மற்றயாரும், இக்ழுப்பயப்படும் பொதுஉடைமைக் கொள்கையை, காங்கிரஸ்—கம்ப்யூனிஸ்டு தகராறின் பலனாக, எவ்வளவுமட்டரகங்களுல்லாம் கேலிசெய்கின்றன, என்பதை எண்ணும்போது நெஞ்சம் நோகிறது. "அவன் சட்டைப்பையில் இருந்து ஒருபாய் யாரோ களவாடிவிட்டனா" என்று எழுதவேண்டிய சமயத்தில், களவாடிவிட்டனர் என்ற பதத்துக்குப் பதிலாக, யாரோ, அபேதவாதம் செய்து விட்டனர் என்றுதேசியத்தினமணி, இரண்டு மூன்று ஆண்டுகளுக்கு முன்பே எழுதிற்று. எட்டி உதைக்கும் காலைத்தொட்டுக் கும்பிடும

பத்தினிக் கோலத்திலே பொது உடைமைக் கட்சியினர் இருந்துவந்தனர்—நாம் அவ்வப்பொழுதுகூறியவந்த அறிவுரைகளை அலட்சியப்படுத்தி. இன்று என்ன நடந்தது?

பம்பாயிலே, சுபாஷ்தினம் கொண்டாடினர். சுபாஷ்பாபு, காந்தியக்காங்கிரசை எதிர்த்தவர்; கண்காணாட்டம் சென்று, காந்தியாரின் ஜீவாதார்க்கொள்கையான அஹிம்சையை லட்சியம் செய்யமுதுத்து, ஒருவிடுதலைப்படைபைத் திரட்டியவர். அந்தப்படையில் இன், மத, குல பேதத்தை மறந்து பலர்சேர்ந்தனர். அத்தகைய ஒற்றுமையை நடைமுறையில் செய்து காட்டிய ஒப்பில்லாத்தலைவருக்கு விழா! அதிலேநடந்தது என்ன? போலீசுக்கும்ஊர்வலக்காரருக்கும்இடையே தொல்லைகள்—இது இயற்கை, விடுதலை ஆரவாரமும் அதிகார முறையும் எங்கும், ஒன்றை ஒன்றுதகர்க்கத்தான் முயலும். ஆனால், பம்பாய் ஊர்வலத்தின் விளைவு அதுதானா? இல்லை. வெள்ளையனை ஒட்டுவதற்கு ஒத்திகை நடத்துவதாகக் கூறிக் கொள்ளும் காங்கிரசார், எங்கே பாய்ந்தனர்? பம்பாய், கம்ப்யூனிஸ்டுகட்சி காரியாலயத்தின்மீது!

உலகோர் கண்டு ஆச்சரியப்பட்டக்கூடிய புரட்சியைநடத்திக்காட்டிப்புதுஉலகைச் சிருஷ்டித்தமாவீன், வெனின். அந்தவீரனின்விழாக் கொண்டாடப்பட்ட அதேகிழமையில், பம்பாய் கம்ப்யூனிஸ்டுகட்சிகாரியாலயத்துக்குள் நுழைந்து, அச்சப்பொறிகளை நொறுக்கி, ஆட்களை அடித்து, கிடைத்த புத்தகங்களைஎல்லாம் கொளுத்தி, பொது உடைமையைப் பழித்தும் இழித்தும் பெருங்கூச்சலிட்டு, பொது உடைமைக் கட்சிக்காரியாலய டெலிபோன் கம்பிகளை அறுத்துச் சுமார் 1 இலட்சரூபாய்க்குச்சேதம் இருக்கும் என்று மதிப்பிடக்கூடியவிதத்திலே, 'மகத்தான காரியத்தைச்செய்திருக்கிறார்கள். யார்? ஜாரின் கையாட்களா? அவர்கள் செய்தால், வெட்கமும் துக்கமும் தோன்றாதே, பெருமை அடையலாம், அவர்கள் பித்தர்கள், எதைச் செய்கிறோம் என்பது அறிபாமல் செய்கிறார்கள் என்று எண்ணிட இடமுண்டு. செய்தவர்கள், அஹிம்சாவாதிகள், நாட்டுவிடுதலைப்படையினர். எந்த அறிவாளியும், படித்து, கண்களிலே கனலும் புனலும் ஒரு சேரக்கிளம்பக் காண்பர், பொது உடைமை சம்பந்தமானவருகளில்! அவைகளைத், தீயிலிட்டனாராதேச பக்தர்கள்! அவைகளைத் தீயிலிட்டு விட்டு, மனுபராசரர் மாந்தராத ஆகியோரின் ஏடுகளைக்கொண்டு, நாட்டைத் திருத்துபவர்கள்தானே அவர்கள்!! "கண்ணன் காட்டிய வழி" இருக்க, காரல்மார்க்ஸ் அவர்களுக்கு ஏன்?

பொதுவாழ்க்கையிலேயும், கட்சி நடவடிக்கைகளிலேயும், நாட்டிலே கலவரங்களும், வினாவாரங்களும், நாகரீகமும் பண்பும் படைத்தமக்களை நடுங்கவைக்கும்மனவு நடைபெற்று வருவதை நாமறிவோம். இந்தநிலைமை, வளர்ந்து வருகிறதேயன்றி, குறைந்து படுவதாகவும் இல்லை. ஆகவே நாம் கம்ப்யூனிஸ்டுகட்சியினர்மீது காங்கிரசார் சிறிப்போரிடுவதைச் சிரிப்புக்கிடமான காரியமாகக்கொண்டு இதனைஎழுதவில்லை, சிந்தனைக்குப் பலரும்வேலை தரவேண்டும் என்பதற்கே இதனை எழுதுகிறோம்.

காங்கிரஸ், இன்று எந்தநிலைமையில் இருக்கிறது என்பதை நன்கு அறிந்தவர்கள், இச் செயல்களைக் கண்டு ஆச்சரியப்படமாட்டார்கள். கிராமத்து மிராசுதாரன், பண்ணைக் கூலியை மரத்திலே கட்டிவைத்து அடிக்கிறான்—இல்லை—

அடிக்கமற்றொரு கூலியை எவ்கிறான். நியாயமல்ல! ஆனால் நடக்கிறது! நடைபெறுகிறது! ஆனால்நியாயமா என்று யாரும் கேட்க முடியாது. மிராசுதாரரால், அந்தத் 'தர்பார்' நடத்தமுடியும்; அதற்கெற்ற அந்தஸ்து ஆள் அப்பு இருக்கிறது, அவர் ஆயிரம்பேருக்கு "ஐயா" சர்க்காருக்கு அவர் ஒரு "ராவ்சாகிபு." அடிபட்டவன்யார்? ஆறனைக் கூலிக்கு ஆலாயப்பறக்கும் முனியன்தானே!! பண்பலம், பத்திரிகை பலம், படைத்த காங்கிரஸ், இந்தியாவின் ஏகபோக மிராசுதாரன் நிலைமையில் இருக்கிறது. எனவே அதனிடம் மிலாறுகொண்டு முனியனையும் கந்தையும் அடிக்க ஆட்கள் ஏராளம், ஆகவே அக்காரியம் தங்குதடையின்றிநடைபெறுகிறது 'மிலாறு' நமது கட்சியின்மீதுபாய்வதுண்டு—பாய்ந்தது. சென்ற கிழமை, காலமெல்லாம் கஷ்டத்தைப் பார்க்காமல், கொள்கைக்காக அலைத்துதிரியும் ஆற்றல்மிக்க நமதுபெரியார்மீது பாய்ந்தது. சின்னாப்பட்டி என்ற ஊரிலே, அவர்மீது விசப்பட்டகல்உண்டாக் கியவடு, அவர் கரத்தில் இருக்கிறது. நாம் அவ்வித நிலைமைகளின்போது, வருத்தம் கொள்வதுமில்லை, ஆச்சரியப்படுவதுமில்லை, ஊரெல்லாம்காங்கிரசின் பிரச்சாரபலத்தால் எவை எவைகளைச் சரிஎன்றுநம் சிக்கொண்டுள்ளனவோ, அந்தத்திட்டங்கள் தவறு என்று நாம் கூறுகிறோம், எனவே, 'குட்டு' வெளிப்படுகிறதே என்ற கோபத்தால், கல்விசுகிறார்கள் என்று எண்ணி, கல்விசிய நேரம்போக மற்றநேரத்தில் நமது சொல்லைக்கேட்டார்கள் எல்லவா, அதுபோதும் என்று திருப்தியும் அடைகிறோம். ஆனால் கம்ப்யூனிஸ்டுகளின் விஷயம் அப்படியில்லை! அவர்கள் படும் கஷ்டம், "பதிபக்தி"யின்விளைவு!! இவ்வளவு 'இழிவாக' நடத்தப்பட்டும், கம்ப்யூனிஸ்டுக்கட்சி, அம்மு சுவாமியாதனுக்கும் அன்பர் சடகோபாச்சாரியாருக்கும் "ஓட்" திரட்டிக்கொடுத்தது! அடுத்ததேர்தலிலும், "சில இடங்களிலே காங்கிரஸ் அபேட்சகருக்குப் போட்டிக்கு ஆளிறுத்துவோம், சில இடங்களிலே நிறுத்தமாட்டோம் எங்கள் ஆள் இல்லாத இடத்திலே காங்கிரசுக்குத்தான் "ஓட்" தரும்படிமக்களுக்குக் கூறுவோம்" என்றல்லவா, 'பத்தினி' பதிகம்பாடக் கேட்கிறோம். பரிதாபம் நிறைந்தஇந்தப்புதியபதிபக்தி நாடகத்தின்இறுதிக் கட்டத்தைக்காண நாம்ஆவலாகக் காத்துக்கொண்டிருக்கிறோம்!!

வேலூர் திராவிடர் கழகப்

போதுக்கூட்டம்

1-2-46 வெள்ளியன்றுநடைபெறும்

பெரியார் ஈ. வெ. இராமசாமி

அவர்கள் சொற்பொழி வார்த்துவார்.

லெனின் தினம்

21-1-46ந்தேதி, காஞ்சிபுரத்திராவிடர்கழகத்தார், லெனின் தினத்தைச் சிறப்பாகக் கொண்டாடினர். தோழர் காந்திமதிநாதன் எம். ஏ. தலைமை வகித்தார். தேரீர்விருந்துக்குப்பிறகு, லெனின் ஆற்றிய அருந்தொண்டுகள் பற்றியும், திராவிடத்துக்குஅத்தகைய தீரக் கொள்கைகள் எவ்வகையில் அமைதல் வேண்டும்என்பது பற்றியும் தோழர் ஈ. வி. எம். அண்ணாமலை, வெங்கட்ராமன், ஜனாபத்துல்காதர், ஏ. சுப்பிரமணியம், சிகாமணி, டி. பி. எஸ். பொன்னப்பா, கே. எஸ். முனுசாமி ஆகியோர்பேசினர், தோழர் சி. டி. நடராஜன் எம். ஏ. பி. எஸ். கன்றி கூறினார்.

குட்டு வெளிப்பட்டது

"இந்திதெரியாதவர்கள் எத்தனை பேர்?" என்று கேட்டார் காந்தியார், இந்துஸ்தானிநகரில். ஒருவரும் கைதுக்கவில்லை. அப்படி என்றால் அனைவரும் இந்தி தெரிந்தவர்கள் என்றுபொருளா? இல்லை! காந்தியார் அந்தக் கேள்வியைக் கேட்டதே இந்திமொழியில்! அதுயாருக்கும் தெரியாது, எனவே என்ன கேட்கிறான்என்பது தெரியாமல் அனைவரும் சும்மா இருந்தனர். பிறகு அவருடைய கேள்வி தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. அப்போது தான் பெருவாரியானவர்கள் கைகளைஉயர்த்தினார்கள்.

'வெட்கப்படவேண்டாம்' என்று ஆறுதல் கூறினாராம் காந்தியார், பிறகு ஆச்சார்யார் விஷயத்தைச் சந்திக்குமூறுத்துவிட்டாராம். இந்தியிலேபேசினால் உங்களுக்குப்புரியாததிலே என்னஆச்சரியம் இருக்கிறது! ஆச்சாரியாருக்கேஇந்தியிலே பேசினால்புரியவில்லை. ஆகவேமுதல் குற்றவாளிஅவர். இங்கேதமிழ்பேசுகிறார், வெளி மாகாணங்களிலே இங்கிலிஷில் பேசுகிறார், இந்தியில் பேசத்தெரியவில்லை' என்றார்காந்தியார்.

ஆச்சாரியாரின் 'குட்டு' உடைபட்டதுகூடஅல்ல வேடிக்கை; இந்தியைக்கட்டாய பாடமாக்கும்அளவுஅந்தமொழியிடம் அக்கரைகொண்டு, பீலஆண்டுஎன்படித்து, வடநாட்டுத் தொடர்புவைத்துக்கொண்டு, அடிக்கடிவடநாடுபோய்வருபவரும், காந்தியாரின்சம்பந்தியாகிவிட்டவருமான ஆச்சாரியாராலேயே இவ்வளவுபழகியபிறகும், இந்தியிலேபேசமுடியவில்லை, பிறாபேசினால்புரிந்து கொள்ளமுடியவில்லைஎன்றால், மற்றவர்களை என்னாகும்? இதிலிருந்து இந்தியின்குட்டல்லவா வெளிப்படுகிறது. பெண்கொடுத்தவரே இந்தி பேசாமலேயேவடநாட்டுக்குப் போவதும்வருவதுமாகஇருக்கமுடிகிறதுஎன்றால், வாழ்விலே ஒருநாளோ இருநாளோ போய்வருவோ மாவடநாட்டுக்கு என்பதேசந்தேகமாகஇருக்கும் நிலையிலுள்ள திராவிடமக்களுக்கு இந்திஎதற்கு?

அறிவிப்பு

வளவனூர் பஞ்சாயத்து போர்டு
(தேன் ஆற்காடு ஜில்லா)

வளவனூர் பஞ்சாயத்துபோர்டு எல்லையில் பிரதி திங்கட் கிழமை யும் நடைபெறும்மாட்டுச்சந்தையில் விவசாயிகள் தங்கள் தேவையைப் பூர்த்திசெய்துகொள்ள இயலாததாலும், பலர் ஷெமாட்டுச்சந்தையைத் தொடர்ந்து சிலநாட்களுக்குக்கூட்ட விரும்பியபடியாலும் 1-2-46 தேதி முதல் ஒரு மாதகாலத்திற்கு தொடர்ச்சியாய் ஸ்பெஷல் மாட்டேச் சந்தை ஒன்றுகூட்டதீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பொதுஜனங்களும், விவசாயிகளும், மாட்டு வியாபாரிகளும் இந்தச்சந்தார்ப்பத்தைத் தக்கபடி பயன்படுத்திக்கொள்ளக் கோரப்படுகிறார்கள்.

வளவனூர்,
19-1-1946.

பி. ராஜகோபால் பிள்ளை,
எக்ஸிசுடிப்ட் ஆபீசர்.

படேலுக்குப் பனுபிஷேகம்!

பாட்டாளிக்கு இரத்தாபிஷேகம்!!

தர்மப்பிரபுக்கள் நடத்தும் தர்பார்.

ஆலை அரசர்கள், சுரங்கச்சிமான் கள், சுகவாசிகள், ஆகியோரின் பெட்டிகளிலே, தூங்கிக்கிடந்த “நோட்டுகள்” வெளிக்கிளம்புகின்றன. அவைகளை எடுத்துக்கொண்டு, வேட்டை ஆடுபவர்போல ஓடுகிறார்கள் வேகமாக பாங்கிகளுக்கு. அவஸ்தைதான் பாபம்! யார் குவிக்கச்சொன்னார்கள் பணத்தை இப்படி. போகட்டும் அது அவர்கள் விஷயம், நாம் பார்த்ததுமில்லை பெரியநோட்டுகளை. இவ்விதமான தும் வேறு பலவிதமானதுமான, எவ்வளவோ அவஸ்தைநேரிட்டாலும், தர்மப்பிரபுக்கள், தமது “பக்தியை” காட்டவும் தவறுவதில்லை, “தர்பார்” ஒழுங்காக நடத்திவரும் தயங்குவதில்லை. இந்தத்திங்களின் துவக்கத்திலே, ஆமதாபாத் ஆலை முதலாளிகள், அகமகிழ்ச்சியுடன், சர்தார் படேலுக்கு ஐந்து இலட்ச ரூபாய் அன்பளிப்பு அளித்தனர்; காங்கிரசுக்கு அல்ல, சர்தாருக்கு! அவருடைய தேசசேவையைப்பாராட்டி தேசசேவை, ஐந்து இலட்ச

சத்தைவாங்கித்தந்தசெய்திகேட்டு, எத்தனையோ தோழர்களுக்கு, தேச சேவையில் ஆர்வம், பொங்குமல் வவா!

இந்தப்பெருநிதி சர்தாருக்குத் தரப்பட்டது ஆச்சரியம் இல்லை. கோயிலுஜாரிகளுக்குத் தானே, தேங்காயும் மாலைபூண்டு செல்வ வான்களைச் சிறுமைப் படுத்தாதீர், அவர்களே, தர்மகர்த்தாக்கள், என்று போதிக்கும் சர்தாருக்கு, தர்மப்பிரபுக்கள் துபதிபைவேத்தியம் செய்யாமல் இருக்க முடியுமா? அவருக்கு ஐந்தல்ல, பத்து இலட்சமும் தாலாம் — தருவா—தாட்டும்—ஆனால் சர்தாருக்கு இந்தச்சமயமாகப் பார்த்து இவ்வளவுபெரிய தொகையை, ஏன் ஆலை முதலாளிகள் தந்தனர், என்று எண்ணும்போதுதான் ஆச்சரியமாக இருக்கிறது.

பார்லிமெண்டரி தூதுக்கோஷ்டியினருக்கு, காங்கிரசையும் அதன் தலைவர்களையும் முதலாளிமார்கள்

எவ்வளவு ஆதரிக்கிறார்கள் என்பதை எடுத்துக்காட்ட, இந்தப்பண முடிப்பு பயன்பட்டிருக்கும். இவ்வளவு, கூட்டுறவுபலம் இருக்கிறது என்பதைக்காட்டவே இந்தப்பண முடிப்பு அளிக்கப் பட்டிருக்கக் கூடும். அவர்கள் என்ன, யுகமில்லாதவர்களா, அசகாயசூரர்களல்லவா!

ஆனால், கிணறுவெட்டப் புதம் புறப்பட்டகதைபோல, ஆலைக்காரின் அபிவாழையையும் தேசபக்தியையும் காட்டுவதற்கு என்னுண்ணிச்செய்யப்பட்ட இக்காரியம், பார்லிமெண்டரி தூதுக்கோஷ்டியினருக்கு, காங்கிரஸ், முதலாளித் தந்திரக் கையாளன்ற எண்ணத்தையும், ஜெர்மனியிலே, இருப்பாசனத்தைசுனீப்பணமும் ஹிட்லரின் பலமும் திரண்டே பப்பங்கா காலீசமாக உருவெடுத்தது, அதுபோன்றே இங்கு காந்தியமும் — முதலாளித்துவமும் திரண்டு ஒரு உருவாகிறது என்ற எண்ணத்தையும் உண்

டாக்கி இருக்கக்கூடும். சிந்தனைக்குப்பார்லிமெண்டரி தூதுக்கோஷ்டியினர் வேலைத்தால், இந்தமுடிவுக்கேவருவர்.

படேலுக்கு இவ்வன்புபண அபிஷேகம் செய்யும் தர்மப்பிரபுக்கள், தம்மைக் கோடஸ்வார் ஆக்க உழைக்கும் பாட்டாளி மக்களுக்குத்தருவது என்ன? “இந்த அபிஷேகம்!” கோலார் முதல் குவாலியர்வரை, தொழிலாளர்களின்குழறல். கோலார் சுங்கத்தெழிலாளர்கள் வேலைநிறுத்தம் — காங்கிரி வேலைநிறுத்தம், தடியடி, துப்பாக்கியோடும், கல்கத்தாவில் வேலைநிறுத்தம், இயில்வேயில், 348,000 தொழிலாளருக்கு, லேலைபாய்விடும் என்ற நெருக்கடியான நிலைமை, என்ற இந்த நிலைமையிலேதான், தொழிலாளரின் வாழ்வு இருக்கிறது. தமதுபிதாம சீடராம் பிரலா, நடத்தும் ஆலைபிலே, தொழிலாளர்களிடம் துப்பாக்கியோடும் செய்யப்பட்டும், காந்தியார், கண்டிக்கவில்லை. இத்தகையதொல்லையைத் தொழிலாளருக்குத் தரும் முதலாளிகளிடம்கொஞ்சிக்குணவும் காங்கிரசை, கொஞ்சமாவது சமதர்ம கோக்குடையவர்கள், அப்படி ஏழைகளை சுடேற்றும் அமைப்பு என்று நம்பமுடியும். தொழிலாளருக்கு இந்த அபிஷேகம் செய்துவிட்டு, படேலுக்குப் பனுபிஷேகம் செய்தால், பரிசுமாராபுமா?

திறந்த மடல்

சர்தார் வல்லபாய் படேல்,

ஆமதாபாத்.

பாஸிஸ்ட் தரகரே!

தாங்கள் இம்மாதம் 15ந்தேதி ஆமதாபாத் கூட்டமொன்றில் பேசுகையில், இந்திய சுயராஜ்யத்திற்கு முட்டுக்கட்டையா, கிரூபபத தீண்டாமை என்று கூறினீர்கள், மிகவும் பொருத்தமே.

அடுத்தபடியாக, இத்தீண்டாமையை ஒழிக்க, 200 ஆண்டுகள் ஆட்சியுடைய ஆங்கிலேயர்களால் முடியவில்லை காங்கிரஸ் பதவி யேற்றதும் உடனே இதை ஒழித்துவிடும் என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறீர்கள்.

இந்தப்பேச்சில் சிறிதாவது நேர்மையோ அல்லது நியாயமோ இருக்கின்றதா என்று பார்த்தால் அதுதான் பூஜ்யமாக இருக்கிறது.

இந்திய நாட்டிலுள்ள தீண்டாமை 200 ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் எவ்விதம் இருந்தது என்பதை இந்தியநாட்டுச்சரித்திரங்களே நிரூபித்துவிடும். நான் ஆங்கிலேய அரசாட்சிக்கு வக்காலத்து வாங்க வரவில்லை. அது தங்களைப் போன்ற பாஸிஸ்ட் மனப்பான்மை படைத்தவர்களின் வேலை என்பதையும் காங்கிரஸ்காரர்களே அறிவர்.

இந்நாட்டில் தீண்டாமையை ஆங்கிலேயர் ஒழிக்க முன்வரவில்லை யென்றே வைத்துக்கொள்வோம். ஆனால் 60 ஆண்டுகளாக வேலைசெய்து வரும் காங்கிரஸ்தான் அதைச்சிறிதாவது ஒழிக்கச்செய்ததா? செய்து வருகின்றதா? செய்துவா முடியுமா? என்ற கேள்விகளை யான் கேட்க விரும்புகிறேன்.

காங்கிரஸ் தீண்டாமையை ஒழிப்பது உண்மையாயிருப்பின் பறையர் என்பதற்குப்பதிலாக ஹரிஜன் என்ற பட்டத்தை அந்தச் சமூகத்தின்மீது கட்டாயமாகத்திணித்து வருவது வெட்கக்கேடல்லவா? இதுதங்களுக்கு நியாயம் என்று தோன்றுகிறதா? ஹரிஜன் என்ற சொல்லும் அவர்களின் தாழ்நிலையைத்தானே எடுத்துக்காட்டுகிறது.

ஹரிஜன் என்ற பட்டம் எங்களுக்கு வேண்டாம் என்று தாழ்த்தப்பட்ட சமூகம் எடுத்துக்கூறியும், கேளாது கட்டுப்பாடாக அச்சமூகத்தினரை ஹரிஜன் என்ற மற்றொரு பெயரால் அழைத்து வரும் காங்கிரஸ் தீண்டாமையை ஒழிக்கும் என்று கூறுகின்றீர், கொஞ்சமே தும் உச்சியில்லாத.

அதற்கு முன்னால் ஆரியர் வருகையால் தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள் கல்வி கற்கக்கூடாது; தேருவில் நடக்கக்கூடாது. அது சாஸ்திர விரோதம் என்று பூணூல் சட்டம் செய்யப்பட்டிருந்ததே அவைகள் தகர்த்தெறியப்பட்டன. இன்னும் கூறவேண்டுமானால் தாழ்த்தப்பட்ட மக்களின் உண்மையான விடுதலைக்கு முட்டுக்கட்டையாயிருப்பது காங்கிரஸின் வைதிகக் கொள்கையே தவிர வேறில்லை.

அந்த வைதிகக் கொள்கைகளுக்குத் தீர்ப்புடைய அறிஞர் அம்பேத்கார் இன்று போர் தொடுத்து வருகிறார். அவரையும் தங்கள் சொற்பொழிவில் கண்டவாறு வசை பாடியிருக்கின்றீர்கள். வாதத்தில் தோற்றவனே வசைபாடவிரும்புவான்.

பாஸிஸ்ட் பதவிப்பித்தராக விளங்கும் தங்கள் கோஷ்டியினருக்கு இன்று பதவியே பெரிதாக இருக்கலாம். ஆனால் அறிஞர் அம்பேத்கார் தன்மானத்தைத் தான் பெரிதென்று கருதித்தொண்டாற்றுவவர். எனவே தாங்கள் என்னதான் உண்மையைத்திருத்திப்பொய்க்குமுயன்றாலும் இன்னும் சிலகாலத்திற்கு அது பயன்படுமே தவிர, உண்மையிலேயே இந்நாட்டின் விடுதலைக்குமுட்டுக்கட்டையாக விளங்குவரும் பாஸிஸ்ட்கோஷ்டியைச் சார்ந்த தங்களைப்போன்ற வைதிகக்கும் பவ்ன்குட்டு சீக்கிரத்தில் அம்பலத்திற்கு வரும் என்பது உறுதி. அதற்காகவே அறிஞர் அம்பேத்காரும், பெரியார் இராமசாமி யும், ஜனப் ஜின்னாவும் தன்னலமற்ற சேவைசெய்து வருகின்றனர். இம்முன்று தலைவர்களின் பக்கப்பலமாய் இருப்பவர்கள் 20 கோடி மக்களாவர். இவர்கள் அனைவரும் பூணூலை ஆயுதமாக நம்பியிருக்கவில்லை என்பதைமட்டும் தாங்கள் அறிய வேண்டுகிறேன்.

கூத்தரசன்.

எஸ். ஆர். சிரோமணி அய்யர், அகரமங்குடி.

சாஸ்திர போதகரே!

சேலம் பார்ப்பனர் மாராடு தஞ்சை ஜில்லா அகரமங்குடி பிராமணசமூகம் செய்துள்ள தீர்மானங்களைப் பத்திரிகைக்கு அனுப்பிவைத்திருக்கின்றீர்கள்.

அதைக்கண்ட எனக்குத்தங்களின் உண்மையான பிறவிக்கேற்ப இருக்கும் குணத்தைப்பற்றி மகிழ்ச்சியடைந்தேன். பார்ப்பணச்சமூகம்சீர்கெட்டதற்கு, ஆசாரம், அனுஷ்டானம், தெய்வபக்தி முதலியவைகளைவிட்டுவிட்டு, நாகரீகப்படிப்பு நடிப்பு, பேதாபேதமன்றிச் சாப்பாடு, முதலியவைகளை காரணம் என்று அவ்விதக்கையில் காண்கிட்டுக்கின்றது.

இதுமிகமிகப் பொருத்தம். தயவுசெய்து இவ்வண்மைகளை, அடையாறு ருக்மணியே, சர். அல்லாடி, சர். சி. பி. ராமசாமி அய்யர், முதல்சுதர்க்கச்சேரிகளில் தானம் போடும் கடைசி பார்ப்பணர்கள் வரைக்கும் தெரிவித்தால் பார்ப்பணச்சமூகம் தனது பழைய உண்மையான வைதிக நெறியைக் காப்பாற்றிக்கொள்ளலாம். அதேசமயத்தில் திராவிட நாட்டைப் பிடித்த பெரும் பீடை தொலைத்து மீண்டும் ஒன்றே குலம் ஒரு வனேதேவன் என்று வாழ்த்த திராவிட நாட்டு மக்களின் எல்லாவற்றையும் கைகூடும். எனவேவிரைவில் பார்ப்பண மாராடுகூட்டி பார்ப்பணர் பூர்வீக வழக்கப்படி ஜாதிமுறை அனுஷ்டானம் கெடாமல், ஆரியநாடு சென்று “சொஞ்சிவி” களாக வாழ்வது என்று தீர்மானியுங்கள். வணக்கம்.

கூத்தரசன்.

சண்டே டைம்ஸ்.

ஆசிரியருக்கு.

ஆசிரியரே!

வணக்கம். ஒஹோ, உமக்குப் புரியாதல்லவா அப்பதம், சரி, நமஸ்தே! ஏன், உமக்கு நமஸ்தே என்கிறீர்? காரணம் இருக்கிறது. ஆரியராவது — திராவிடராவது அநெல்லாம் வீண்பேச்சு. சென்னையிலே, திராவிடர், திராவிடர் என்று ஒருகூக்குரல் கேட்கிறது: அது அர்த்தமற்றது என்று இங்குள்ள காங்கிரசார் ஓயாது கூறுகின்றனர்; வரலாற்றுக்கே முடி போட்டு விடுகின்றனர். அவர்களின் ஆர்ப்பரிப்பைக்கேட்டு, திராவிடர்களிலேயே சிலரும், உண்மையிலேயே திராவிடர் என்பது வெறும் கற்பனைச் சொல்லோ என்று மயக்குகின்றனர். தாங்கள் அர்த்தமயக்கத்தைப்போக்கினீர்: அதற்காக உமக்கு என்னவணக்கம். அதுவும் உண்மையம் அப்பாது அந்த உதவிசெய்திருக்கிறீர், ஆகவே மகிழ்ச்சியுடன் என்வணக்கம்; அதிலும்தையோ சொல்லப்போய் இதனைக் கூறினீர், ஆகவே ஆச்சரியமும் ஆனந்தமும் கலந்த வணக்கம். பெருக — மகிழ்க.

என்ன செய்தோம் இந்த வணக்கம் பெற என்று யோசிக்கிறீர்? கூறுகிறேன் தேனும். உமது சண்டே டைம்ஸ், சென்றகிழமை இதழை எழும், கடைசி பக்கத்தைப்பாரும்!

பார்த்தேன்! அதிலே என்ன இருக்கிறது இந்திமொழிகூடாது என்று கூறும் உங்கள் போக்குதவறு என்றும், இந்திமொழி கற்கவேண்டியது அவசியம் என்றும், கற்பனா சலபமென்றும் காந்தியார் திட்டிண்பலகட்டுரைகளின் தொகுப்புதானே அது, இது உம்மவருக்குத் தாக்குதல்

தானே இதற்கு என் வணக்கம் செய்திறீர், என்று கேட்கிறீர்? கேளும்!

இந்திதற்கு எளிது, கற்கவேண்டியது அவசியம், என்று காந்தியார் கூறுகிறார், என்ற நீர், பிரசுரித்துள்ள கட்டுரையின் தலைப்பிலே, எமக்குச் சேவைசெய்திருக்கிறீர். திராவிடர்கள் இந்திதற்கவேண்டியதன் அவசியம் என்பதுதலைப்பு. இது காந்தியாசகம். ஆகவே, சென்னை மாகாணத்தவர் திராவிடர் என்பதை வட்ட நாட்டுக்கார்தியார் அறிந்துஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார், என்ற உண்மையை உணராமல்வவா? சென்னை மாகாண வாசிகளுக்கு, தேன் இந்தியருக்கு என்று காந்தியார் கூறவில்லையே; திராவிடர்கள் இந்திதற்கவேண்டிய அவசியம் என்றல்லவா கூறினார். அதனை அழகாக காணுதலானவிலே தலைப்புக்குக் கித்தத்தீர், திராவிடருக்கும், அந்தவார்த்தையே கற்பனை என்று எய்க்கும் ஆரியருக்கும், வினக்கம் பிறக்கும் வகையில், சென்னை மாகாணத்தில் உள்வாங்கின திராவிடர்கள் என்பதைக் காந்தியார் ஒப்புக்கொண்டிருப்பதை, உம்மையும் அறியாமல், இந்திக்கு ஆதரவு தேடுவதாக எண்ணிக்கொண்டுகூறினீர்; இது இந்திக்கு ஆதரவு தேடுவதெனில், திராவிடர் காங்கள் என்ற உணர்ச்சியை எம்மவர் கொள்ளவும், திராவிடர் எம்மவர் என்பதைக் காந்தியாரே உணர்ந்திருக்கிறார் என்ற உண்மையை நாடறியச்செய்யவுண்டதவகிறது. இந்தியின் அவசியம் — காந்தியார் உபதேசம்; இந்திமொழி தேன்னாட்டில் பரவவேண்டும், என்று எத்தனையோவிதமான தலைப்புக்கொடுத்திருக்கலாம், ஆனால் திராவிடர் இந்தி கற்கவேண்டியதன் அவசியம் என்று தலைப்புத்தீர், தன்னை அறிந்து திராவிடம் இன்பமுறும் வகையில், அதற்காக என்னந்தீர்.

கூத்தரசன்.

புதுக்கோட்டையில்

“திராவிட நாடு”

கிடைக்குமடம்:—

அரு. பெரியண்ணன், செந்தமிழ்ப் பதிப்பகம், கீழ இராசவிதி, புதுக்கோட்டை.

சர். சி. பி. யோகம்!

மீண்டும் ஐந்துவருஷம் திருவாரூர் திவானக, சர். சி. பி. ராமசாமி ஐயர் இருப்பாராம்!

‘காலக்குறியைக் கண்டு!’



மில்லிசட்டசபையில் காங்கிரஸ் கட்சிக்குத்தலைவரான, தோழர் சரத் சந்திரபோஸ், காலக் குறியைக் கண்டு, கருத்தோடு நடந்து கொள்ளுங்கள் என்று, சர்க்காருக்குக் கூறினார். நியாயம்! அதனையே, நாம், சரத் சந்திரருக்கும் கூறுகிறோம், சர்க்கார் மட்டுமல்ல, காங்கிரசும் காலக் குறியைக் கண்டு, நடக்கக்கூறுங்கள் என்று வேண்டும். இந்திய உபகண்டத்துத் துருப்புகளை, இந்தோ-சீனா, ஹாவா, ஆகிய இடங்களிலே, கிளப்பியுள்ள விடுதலைக் கிளர்ச்சியை அடக்கவும், பின்னர், டச்சு ஏகாதிபத்தியங்களை நிலைநிறுத்தவும், உபயோகிப்பதைக் கண்டித்துக் கொண்டுவரப்பட்ட தீர்மானத்தை ஒட்டிக் காரசாரமாகப் பேசிய சரத் சந்திரர், களிப்புடன், கூற்றார், காலப் போக்கை அறிபவென்றும் என்று. தீர்மானம் காங்கிரசார் கொண்டு வந்தது, ஆனால், முஸ்லிம் லீக், அதை முழுமனதுடன் ஆதரித்து, சர்க்காரின் போக்கைப் பலமாகக் கண்டித்தது. ஜனப் ஜின்னா அவர்கள் உரையிலே கிளம்பிய கணல், பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்தியத்தின் கண்ணிலே புனலைக் கிளப்புவதாக இருந்தது. “வெட்கமில்லையா, எங்கள் வீரர்களை, இடதக் காரியத்துக்குப் பயன்படுத்துகிறீர்களே!” என்று சர்க்காரைக் கேட்டா ஜனப் ஜின்னா. கண்டனத் தீர்மானத்தை லீக் ஆதரிக்கவே, ஆட்டுக்குவிடாமலேயே தீர்மானம் நிறைவேற்றியது. சர்க்காரின் போக்குக்கு எவ்வளவு பலான கண்டனம் இருக்கிறது கணீர், இதுகாலக்குறியின் சரத் சந்திரர், இதுகுறித்துப் பேசினார். சரத் சந்திரர் கூடக் காலக் குறியைக்காணவேண்டும். காந்திக்குள்ளாக அணிந்தவர்களே கொலுவிற்றிருந்தனர் முன்பு, இப்போது “ஜின்னா குல்லாய்” அணிந்தலீக் அங்கத்தினர்கள், முஸ்லிம் லீக்கினுள் தனித்தொகுதிமூலம் எவ்வளவு வளனங்கள் நிரணயிக்கப் பட்டுள்ளனவோ அவ்வளவிலும் அமர்ந்துள்ளனர். அமர்ந்துகொண்டு, அரசாங்கத் துதிபாடுகின்றனர்! இல்லை! அசெம்பிளி ஆரம்பத்திலேயே சர்க்காரைச் சாடுகின்றனர். காங்கிரசுடன் தகராறு இருப்பதால், காங்கிரசார் கொண்டுவரும் தீர்மானத்தை எதிர்க்கவேண்டும் என்று குரோதத்துடன் லீக்கலைவர் நடந்துகொண்டார்! இல்லை! “பொதுவதிரி”யைக் கண்டித்தார். லீகின் சக்தி, போக்கு, ஜனப் ஜின்னாவின் நேர்மை, ஆகிய காலக்குறிகளைக் காங்கிரஸ் கண்டு நடந்துகொள்ளவேண்டாமா? சர்க்காரைக் கண்டிக்க முன்வரும் ஒரு தலைவரை, அவருடைய கட்சியை, கூசாமல், நெஞ்சுறிக் பொய்பேசுகிறேமோ என்று அஞ்சாமல், ஜின்னா ஏகாதிபத்தியத்தின் வலர், லீக் ஒரு கடிமைக்கட்சி, என்று ஏசுகின்றனரே காங்கிரசார் முறையா, அழகா, அறிவுடை யாகுமா? ஜனப் ஜின்னா உன்போக்குடன், இந்தக்காங்கிரசாரின் போக்கை ஒப்பிடும் அறிவாளி யாராவது லீகைப்பழிக்கும் காங்கிரசாரை மதிப்பா? இனியே ஹம் காலத்தின் குறிகளைக்கண்டு, காங்கிரசார் நடக்கக்கூறுங்கள் கொள்ளவேண்டும். பாகிஸ்தான், பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப் பாரி பாடப்படும் இடமாக இருக்குமேயுள்ளது, “கவான், என்னன்பர், வழிகாட்டி, ஞானசிரியன்” என்று முன்னாள் காங்கிரஸ் பந்திரிடா க்ட் ராஜன் அர்ச்சித்தாரே அதுபோன்று அடிபணிவோர் இடமாக இராது

காந்தி பனிரெண்டு



[வீரனை அனுப்பினேன், காந்தி விஜய விசேஷத்தைக்கண்டு எழுதி அனுப்பும்படி. அவன் கவியாகி, இந்தக் “காந்தி பனிரெண்டு” அனுப்புகிறான்.]

“காந்தி பந்து” தானே, செய்யுள் இலக்கண முறைப்படி சரியாகும் என்று யோசிக்கவேண்டாம் ஆசிரியரே! இது செய்யுள் இலக்கண முறைப்படி அமைத்ததல்ல—செய்தியைச் செய்யுள் வடிவாக்கினேன். இருப்பதைத் திருத்தும் இனிய காரியத்தில் இடையறாது ஈடுபட்டுள்ள புலவர்கள், இதனையும் திருத்தித் தருவர்—பெறுக.

காந்தியாரைக் காணவந்திருந்த கூட்டத்திலே ஒருவருடன் உரையாடியதன் விளைவு இந்தச் செய்யுட் கடிதம். கொழுது நின்றார், சிலசொல்புகன்றேன், பதில்பேசாதுசென்றார். செய்தியைச் செந்தமிழ்ப்புலவர் ஒருவரிடம் சொன்னேன், அவர்செய்யுளாக்கித்தந்தார்—படித்து, மடித்துவைத்தேன் காகிதத்தை—அஞ்சலுக்கு அனுப்பத்தேடும்போது, காணோம். இது புதிதல்லவே, நெடுநாளாக இத்போலத்தானே நமது கலைக் கருவூலம் கடலால் கொள்ளப்பட்டோ, கணலில்பட்டோ, காலச்செல் அரித்தாலோ, கயவர் கிழித்தெறித்தாலோ காணாமற்போய் விட்டன என்னுண்ணிக்கவலைப்பட்டு, முன்புபடித்த நினைவைத் துணைகொண்டு, நானாகவே முதினேன். ஆகவேதான் புலவர்செய்யுள் இலக்கணமுறைப்படி செய்துத்தந்தார் திப்பத்து, காந்திபனிரெண்டு ஆயிற்று. ஆனால் என்ன? கருத்துக்கெடவில்லை!” என்ற விளக்கக் கடிதத்துடன் வீரன் அனுப்பிய செய்திச் சுருணையை இதோ வெளியிடுகிறேன்.]

வந்திரார் காந்திஎன்றார் வந்ததுவாழ்வு ஏன்றார்
வாழ்வு தந்ததுமே வகைசெய்யும் வள்ளல்தேன்றார்
வறண்ட ஏன்வாழ்வுதன்னில் இறண்டிடும் இடநம்போக
திரண்டிடும் ஆவலோடும் ஓடினேன் காந்திகாண.

தவமுனி தன்னைக்காணத் தனித்திடும் திரைக்கண்டேன்
பவ மறுத்திடுவோர்கூறும் பண்புரை கேட்கநின்றேன்
கதறுடைக் கூட்டம்அவ்ந் காவிரை வண்டுபோல
களித்திட வந்தார் காந்தி காரிதன் ஓழியும் என்றார்.

இரசித்திபன் ஒன்றையாதும் இராமும் இராவியும் என்றார்
இரட்டையே நாட்டைக்காத்தும் இரவிதலச் சோமன் என்றார்
பாட்டையே காணவேண்டின் பழங்குடி மக்கள்தம்மை
நீட்டியேகரமும் தந்தீர் அனைத்திடுக ஏன்றார்.

ஏனப்பா எம்மான் பேச்சு ஏப்படி இத்தித்தென்றேன்
தேனப்பா தேவிட்டாதப்பா தேகமே கூசுதப்பா
ஆடிப்பா ஏன்றான் நண்பன், அதுசரி ஏன்றான் நேயன்
போடிப்பா பேதம்கிடையுன்மைகள் யாவும் என்றேன்.

புன்னகை புரிந்தான் லீசன், புகலொணுக்கோபம் கொண்டேன்
புகன்றிடு காரணத்தை புகன்றிடு கோபம்தீர
ஏன்றுமே நானும்கேட்க, என்னான் சொல்லநீதான்
இவ்வுத்தன் அறிவிற்பைதனை இறந்திடச் செய்தாய் ஏன்றன்.

தவமுனித்தந்த அந்த ததமொழி புதிதோ? முன்னம்
ஜடைமுனி பலநம்சொன்ன, சமரச கீதம் அன்றே!
இவருமே இப்பதாண்டாய் இதனையே இயம்பிநீர்க
ஏவருமே சென்றதில்கை இதுவழி அறிந்தும் ஏன்றன்.

நூலதை நூற்றேழ்முன்பு, கோலது சாயக்கண்டோம்
மேலதோ இங்காள்மெய்யாய் மேதினி தானே உய்ய
காலமாம் கனியின்சாரறைக் காண்பதோ இராட்டைநூற்று
போதமோ பூசல்யாவும் பொன்மொழி கேட்டாய் நன்றாய்.

சமரசம் பேசப்பேச சமர்ப்பிக முண்டதேனோ?
அமரே! ஏன்றுகறி அடிபணிந் தித்திட்டாரே
அலைகள் தன்னில் ஆடை அத்தே தன்றப்போலே
ஆகாது அரிஜனப்பட்டம் அவலமே ஏன்கின்றே.

இந்நபுரல்ல ஆண்டாய் இவர்வழி கண்டார்பல்லோர்
சென்றவர்துண்டோ அதிலே சேர்ந்தவர்தானும் உண்டோ?
செம்பொனின் தன்மைதனை உரைத்திடத் தெரியுமாப்போல்
இம்முனிதன்னின் கொள்கை செய்கையில் என்னும் ஏன்றன்.

கனிமொழி பேசலாதும் கண்புடிக் காட்டலாதும்
தனித்தனி சென்றபின்னர் ததவழி வேறேகொள்வார்
தலைகளைச் சீவியேனும் தன்னலம் பேணிவாழ்வார்
ததமே பேசினோர்கள் தரணியில் பண்டும் உண்டு

வந்த இம்முனிவர்போல வந்தவர் வரிசையாக
முந்தையோர் காலம்தொட்டு முப்பரி வாழக்கண்டோம்
இப்பரி வாழவேண்டின், அப்பரி அறுதல்வேண்டும்
செப்பிடும் காந்திமார்க்கம் செய்யுமோ இதனை ஏன்றன்.

காணியின் மொழியைக்கேட்டு கருங்கோபம் கொண்டேன் ஆனால்
முனைத்த வேலைதானும் முண்டுமே விட்டதாலே,
நாளைத் தவிரேன் என்று நமனியே வழிநடந்தேன்
தானையே வணங்கும் கூட்டம் தாழ்மோ பதிலும் ஏன்றன்.

இந்துஸ்தான் நகரில்

3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ஆ. க: ஆமாம்! அதற்கென்ன சந்தேகம். ராஜாஜி என்ன சொன்னார் தெரியுமோ,.....

கா. க: எதைப்பற்றி? யாரிடம்?

ஆ. க: அதற்குள்ளேசந்தேகமா? மகாத்மாவின் புகழ்தான், தேசிய சக்தி என்று பத்திரிகை நிருபரிடம் சொன்னார்.

கா. க: ஆஹா! புதிதாகக்கண்டு பிடித்தாரோ இவர். மகாத்மாவின் விஜயத்தைத் தனக்குச் சாதகமாக உபயோகித்துக்கொள்கிறார் தந்திரக்காரர்.

ஆ. க: வீணான அபவாதம். அவர் பதவிக்கே இந்தத்தடவை ஆசைப்படவில்லை தெரியுமா?

கா. க: ஆசை இல்லாததாலே தான், அலைகிறாராணரெல்லாம், நீங்களாகப்பார்த்து மந்திரியாகவேண்டுமென்று சொன்னால், பாரத்தைச் சுமக்க நான் தயங்கமாட்டேன் என்று பேசிக்கொண்டு. வேறு யாராவது இங்கோ, வேறு எந்த மாகாணத்திலோ, இவர்போலப் பதவி, பதவி, பதவி, என்று பேசுகிறார்களா? வெள்ளையனெவளியே போ! மில்லிசலோ! ஜெய் ஹிந்த் என்று மற்றவர்கள் பேச, இவர் மட்டும், நிர்வாகம், பதவி என்ற பல்லவி பாடுவது ஏன்?

ஆ. க: வீணாகத் துற்றாதே. மகாத்மா விஜயத்தைத்தான் பயன்படுத்திக்கொண்டதாகப் பேசுவீர்கள் என்று தெரிந்துதான், மகாத்மாவைக்கு மாலை போடுவதற்குக் காமராஜரையே அனுமதித்தார்.

கா. க: இதிலேயே தெரிகிறதே உங்கள் யோக்கியதை. அனுமதித்தாராம், அனுமதி—இவர் யார், தமிழ் நாட்டுக் காங்கிரஸ்தலைவருக்கு அனுமதிதா. மாலைபோட்டதை மட்டும் பிரமாதமாகப் பேசிட்டாயே, பேப்பரைப்பார், என்னஎழுதி இருக்கிறது என்று. மகாத்மா, அம்பத் தூரில் இறங்கினார், ஒருபுறம் ராஜாஜியும், மற்றொருபுறம் ஸ்ரீ கோபாலசாமி ஐயங்காரும் உடன்வர, மகாத்மா உத்தார் என்று, ஏன் இரண்டு பார்ப்பனர் பக்கத்திலே வந்தனர் என்று அவ்வளவு குறிப்பாக எழுதவேண்டும். ஆச்சாரி யாருக்குத்தான் மகாத்மாவிடம் அபாரமான செல்வாக்கு இருக்கிறது என்று பொதுமக்களை ஏய்க்கத்தானே.

ஆ. க: சரி, சரி, அப்பா, நான் வாயை மூடிக்கொள்கிறேன்.

கா. க: நீயும் கூச்சல் போட்டு விடேன், என்னை அடித்துவிட்டார்கள், அடித்துவிட்டார்கள் என்று.

(அதேசமயம் ஒருசிறுகுழப்பம்.)

“ஐயோ! கடித்துவிட்டானே!” என்று ஒரு இளமங்கை கூவுகிறாள், பக்கத்திலே வந்த அவள் அத்தை, யாருடி? எங்கேடி? என்று கதற, ஒருகும்பல் சேர்ந்துவிடுகிறது. வெட்கத்துடன், அந்தமங்கை, “என்னடி அத்தே! கூச்சலிட்டுக் கும்பலைச் சேர்த்துட்டே. வசந்தன் விளையாடினதே என் கன்னத்தைக் கடிச்சிட்டான், அதைச் சொன்னேன்” என்று கூறிக்கொண்டே, இடுப்பிலே இருந்த குழந்தை வசந்தனை, முத்தமிட்டாள்.



முன்னூலை அயலான் முறித்தான் நஞ்சால்

ராஜம் விலாஸ்

கைத்தறி ஜவுளிகள்

:-

கல்வி உதவிகள்

உயர்தர ரகங்கள்!

உத்தரவாத ஜூனியர்

80, 100 கே. நூல்களால் தயாரிக்கப்பட்டவை!

ஒருமுறை விஜயம் செய்யுங்கள்

ராஜம் விலாஸ்,

சின்ன ஸ்டோராஷ்டிரா தெரு, உதையூர் P.O திருச்சி.

கிழக்கும் மேற்குர்

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மடங்கள்

மேல் நாட்டில் கிருஸ்துவ மதம் பரவியவுடன் மடங்கள் ஏற்பட்டன. அவைகள் கல்விக்கு ஆதாரமாய் இருந்தன. அதிலன்றோ உன் ஸ்டனும், உல்லியும் கல்விகற்றுக் முள்ள மந்திரியானார்கள். ஆனால் சில நாட்களுக்குள் சிர்கேடு தலைவிரித்தாடியது. பின் எட்டாம் ஹென்றியின் ஆட்சிக்காலத்திலே தாமஸ்கிராம் வெல் என்பவரின் ஆலோசனைப்படி மடங்கள் மூடப்பட்டன. இதனால் எலிசபெத் ஆட்சிக்காலத்தில் பிச்சைக்காரர் தொலை அதிகமாயிற்று. எலிசபத்தே அத்தொல்லையை நீக்கினாள். ஆனால் நம் நாட்டிலோ முற்காலத்தில் ஏற்பட்ட மடங்கள் இன்று வரையில் சிந்திரத்தப்படாமல் இருக்கின்றன. பணம் மடங்களில் மூடங்கிக்கிடக்கிறது. அது ஓரூம்பலுக்காகப் பயன்பட்டுவருகிறது. மடாதிபதிகளின் ஆதிக்கம் அதிகரிக்கிறது. இவைகளை எல்லாம் சிந்திரத்தவேண்டியது நம் கடமையன்றோ.

தூல் நிலையம்

மேலைத்தேயங்களில் தூல்நிலையங்கள் பல. அவைகள் வேண்டுமோருக்கு வேண்டியபோது வேண்டு வனவற்றைக்கொடுத்து அந்நாட்டு மக்களின் அறிவை வளர்க்கிறது. ஆனால் நம்நாட்டிலோ தூல்நிலையங்கள் சில, அவைகளில் அறியாமையை வளர்க்கும் தூல்கள் பல. இதனால் நாம் முன்னேற முடியாமல் ஆளப்படுகின்றவர்களாக இருக்கின்றோம். ஆகையால் அறிவுவளர்ச்சிக்குரிய தூல் நிலையங்களைப் கழகங்களையும் அமைக்கவேண்டுமது நம் கடமையாகிறது.

கல்வி

மேல்நாடுகளில் 100க்கு 90 பேருக்கு மேல் படித்திருக்கிறார்கள். இவர்கள் எட்டுக்கல்விபாத்திரம் மல்லாமல் தொழிற்கல்வியும் படிக்கின்றார்கள். அங்கே கல்வித்திறைகள் பலதிறத்தன. அவைகளுள் ஒவ்வொன்று ஒவ்வொருவர் இயல்புக்குப் பொருந்தியதாகத்தோன்றும். அப்பொருந்திய ஒன்றில்கிறப்பு அறிவுபெறவும், பிறவற்றில் பொது அறிவு பெறவும் அவர்கள் முயல்கின்றார்கள். மேல்நாட்டில் தாய்மொழிப் பற்று உடையவராகவே வாழ்கின்றார்கள். ஆனால் நம்நாட்டில் அறியாமையை நீக்கி அறிவை விளக்குவது கல்வி என்பதறியார். நம்நாட்டில் தூற்றுக்குப் பத்துபேர்கூடப் படிக்கவில்லை, படிக்கவிரும்புவதுமில்லை. இங்கே தொழிற்கல்வியும் கிடையாது. தாய்மொழிப்பற்றே தாய்நாட்டுப்பற்று என்றும் அறியார். இதனால் நாம் கல்விவளர்ச்சிக்குரிய காரியங்களைச் செய்யவேண்டியது நம்பொறுப்பன்றோ.

பெண் உரிமை

மேல்நாட்டில் ஆண்களுக்கு எவ்வளவு உரிமையுண்டோ அவ்வளவு உரிமை அங்குள்ள பெண்களுக்கும் உண்டு. பெண்களுக்கு கல்வியும்,

ஸ்திரீயாட்டிலும், தொழிலிலும், தந்தியோத்திலும், உயர்ச்சியிலும் சம உரிமை. அவைகளுக்கும் செல்லும் போதும் ஓட்டும் பண்ணும்பா கச்செல்லுகிறார்கள். போட்டி களிலும், மின்சார ஊர்திகளிலும் பெண்களுக்கு முதலில் இடம் கொடுக்கப்படுகிறது. அங்கு பெண்களைக் கண்மமாக நடத்துகின்றார்கள். நம்நாட்டில் முற்காலத்தில் பெண்களுக்குச் சம உரிமை கொடுக்கப் பட்டது. சான்றாக "ஒத்த கலனும் ஒத்தகுணமும், ஒத்தகல்வியுமுடைய ஒருவனும் ஒருத்தியும்" என்று நக்கீரனாஸ்தப்பட்டிருப்பதால், பெண் மகள்தனக்கினியகணவனாத்தானே தேர்ந்தெடுப்பது என்றே தெரிகிறது. "ஒத்தக்கல்வி" என்று குறிப்பிட்டதால் அக்காலத்தில் பெண் கல்வி சிறந்திருந்தது என்று தெரிகிறது. பெண்களுக்குச் சம உரிமை கொடுக்கப்பட்டதினாலன்றோ அவர்கள் வீர உணர்ச்சியுள்ளவர்களாகவும், அறவொழுக்கமுள்ளவர்களாகவும் இருந்தார்கள். ஆனால் பிற்காலத்தில் பெண்ணுரிமை கடிப்பபட்டது. பெண்கல்வி வாயில் மண்ணைப்போட்டார்கள். பலவழிகளிலும் தன் வாழ்விற்ரு இன்றியமையாத கல்வி பெறலாகாதெனக் கொடிய கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டு வந்தார்கள். இதனால் பெண்கள் அடிமைப்பட்டார்கள். இவ்வடிமை வாழ்வின் ஆணியேவை அறுத்தெறிய வேண்டியது நம்பொறுப்பாகும்!

கைத்தொழில்

மேல்நாட்டில், முற்காலத்தில் கைத்தொழில் நடைபெற்றது. மூன்றாவது ஜார்ஜ் காலத்திலே ஏற்பட்ட தொழிற் புட்சியின் காரணமாக இயந்திரத் தொழிற்சாலைகள் ஏற்பட்டு, இயந்திரங்களினாலே பொருள்கள் சடுதியில் செய்யப்பட்டு வெளிவருகிறது. இதனால் நாடுமுன்னேற்றப்படைகிறது. ஆனால் நம்நாட்டில் இன்றும் இயந்திரச்சாலைகள் ஏற்படவில்லை. சிற்சில இயந்திர சாலைகள் ஏற்பட்டாலும் அவைகளில் பங்கெடுத்துக் கொள்வதற்கு நம்மவர்கள் முனைகின்றார்களில்லை. உதாரணமாக இயந்திரங்களின்வாயிலாக ஒருபணியில் ஆயிரக்கணக்கான கெஜதூற்கள் தூறுகப்படுகின்றகாலத்திலே நம்மவர்கள் வேறுவிதமாக நூல்தூற்றும் பழக்கத்தை மேற்கொள்கின்றார்கள். இது அறிவுக்குப்பொருத்தமா? சிந்தித்துப்பாருங்கள்.

பொது உடைமை

ஜெர்மனியிலே கார்ல் மார்க்ஸ் தோன்றிப் பொது உடைமையைப் போதித்தார். ஜெர்மானியர் வெறுக்கவே அவர் ரஷியாசென்று பொது உடைமையைப் போதித்தார். பொது உடைமை 1917-ல் ஸார்மன்னனின் கொடுங்கோல் ஆட்சியில் இருந்து மக்கள் கிலக ஏதுவாய் இருந்தது. இதனால்தான் இன்று ரஷியா வல்லாச நாடுகளில் ஒன்றாகிவளங்கொண்டுள்ளது. ஆனால் நம்நாட்டிலோ பொது உடைமை என்றால் அதன்பொருள்யாது என்று கேட்கும் நிலையில் இருக்கிறோம்.

விஞ்ஞானம்

மேல்நாட்டில் அறிவு வளர்ச்சிக்குரிய

குரிய ஆராய்ச்சி நடைபெறுகிறது. இதனாலன்றோ அவர்கள் அணுகுண்டுவைக்கண்டுபிடித்தார்கள். நம்நாட்டு மக்கள் புதிய ஆராய்ச்சியில் நுழைவதற்குப் பதிலாக இக்காலத்திலே, இவ்வுருபதாய் தூற்ற முண்டிலே புதுமை வல்லாப்புரான ஆராய்ச்சியிலே தம் வாழ்நாளை வினோ கழிக்கின்றனர். அந்தோ வெட்கம்! வெட்கம்!

நாகரிகம்

முற்காலத்தில் நாகரிகாட்டின் நாகரிகம் பல்லாறும் மெச்சப்பட்டது. சான்றாக இலக்கணமும், இயக்கமும், உயர்க்குக்காட்சியளிக்கின்றன. இடைக்காலத்தில் நாகரிகம் எகிப்து, கிரீஸ், இத்தாலி முதலிய இடங்களுக்குக் குடியேறியது. சின்னிகலாந்து, அபெரிக்கா என்ற மேல்நாடுகளுக்கு உநாகரிகம் குடியேறி, இன்று அவைகள் நாகரிகத்தில் நலி சிறந்துவிளங்குகின்றன. கிழக்கே உத்தத்தகுரியன மேற்கே செல்வதுபோலக், கிழக்கே உத்தயமான நாகரிகம். மேற்கே சென்றுவிட்டது. என்னே நம்நிலை!

முடிவு

இக்காலத்தில் உலவி வருகின்ற சிந்திரத்தக்கொள்கை, இகழ்வினும், பழிக்கினும், எதிர்க்கினும், பதைக்கினும் உண்மை உயர்ந்தோங்கிவளரும் என்பது திண்ணம். தற்காலத்தைப்பற்றிச்சிந்தித்துக் கவலைப்படாமல் முற்காலத்திலேயே மனவாசஞ்செய்யும் பெரியோர்களும் உளர். புதியவற்றைத் தழுவிக்கொள்வதில் மேல்நாட்டார் மிகத் துரித முடையவர்கள். என்னவே, மேற்கூறியவற்றை எண்ணி "பழையன உழிதலும், புதியன புதுதலும். வழுவகால வகையிலுலே" என்ற தற்கேற்ப, இறந்தகாலத்திலேயே மூழ்கி நில்லாபல், வேண்டுவன வற்றைக்கொண்டு, விலக்குவன விலக்கி, நிகழ்காலத்தை நடத்தி எதிர்காலத்திற்கு ஆவன செய்தல் வேண்டுமென்றுகேட்டுக் கொள்ளுகிறேன்.

தந்தி: "புறமார்க்" திருச்சி.

தீத்தார் நிலைவு

பொள்ளாச்சித்திராவிடர்கழகத்தலைவர் தோழர் பி. கே. கிருஷ்ணசாமி அவர்களின் வாழ்க்கைத் துணை இயற்கை எய்தியதை முன்னிட்டு 11-1-46ல் நடைபெற்ற தீத்தார் நிலைவுநாள் தோழர்கள் ஏ. சித்தையன், அ. பொன்னம்பலனார் ஆகியவர்கள் இரங்கல்சொற்பொழிவாற்றினர். இதன்நிலைவாகத் "திராவிடநாடு" இதழுக்கு ரூபாய் இரண்டு நன்கொடை தரப்பட்டது.

15-12-45ல் நடைபெற்ற சேன்னை சுயமரியாதை மாநாடு வரவு செலவு

	ரூ.	அ.	பை
நன்கொடை	173	0	0
காபேஜ் பச்சட்டணம்	73	0	0
பார்வையாளர் சட்டணம்	330	0	0

கூடு 576 0 0

செலவு 328 11 9

மீதமுட்பு 247 4 3

பி. செல்லாநாஜ் - கே. கோவிந்தசாமி காரியதரிசிகள்.

வருத்துகிறோம்

கோயமுத்தூரில், நமது இயக்கம் நிலைபெறுவதற்கு முக்கியபணிகளைத் துடிக்கவும், பவவகையிலும் பணியாற்றி அவ்வுத்தோழர்களுக்கு உற்சாகமும் ஊக்கமும் அளித்துவந்தமது அருமைத்தோழர் ஏ. கிருஷ்ணசாமி பி. ஏ. அவர்கள் 10-1-46ல் மாநாடெப்போயால்திடீரெனமறைந்து விட்டார் என்றமனம் பதைக்கும் செய்திகேட்டு வருத்துகிறோம்.

தன்னலம்பேறுதல், புகழ்விரும்பாதும் இயக்கப்பணிபுரிந்து வந்த ஒரு அன்பைக் கோவை இழந்து விட்டது, அந்நகருக்கே நடுசெய்ய முடியாத ஒருபெருஷ்டமாகும். அவரதுபிரிவால் வருத்தம் உறவினருக்குப், இயக்கத்தோழர்களுக்கும் பெறுகிற துன்பம் அனுதாபத்தைத்தெரிவித்து ஆறுதல்கூறுகின்றோம்.

திருமணம்

3-12-45ல் கல்கோட்டையில் நடைபெற்ற திருமணத்தோ, அடைக்கல்மாள்; பாண்டியன், கற்பகசுந்தரி வாழ்க்கை ஒப்பத்தத்தை முன்னிட்டு "திராவிடநாடு" க்கு 1 ரூபாய்க்கொடை அளிக்கப்பட்டது.

9-12-45ல் மதுரை தோழர்பொ. பொன்னுச்சாமி தலைமையில் தோழர் க. துரைப் பாண்டியர்க்கும் தோழியர் மாலை யம்மை யார்க்கும் சிந்திரத்தத் திருமணம் நடைபெற்றது. இதன் நிலைவாக ரூபா 1. "திராவிடநாடு" வளர்ச்சிக்குத் தரப்பட்டது.

9-12-45ல் தோழர் மு. கருத்தக் கண்ணு தலைமையில் என். துரைச்சாமிக்கும் நீதியம்மாளுக்கும் சிந்திரத்தத் திருமணம் நடைபெற்றது. "திராவிடநாடு" பத்திரிக்கைக்கு ரூபா 1. நன்கொடை தரப்பட்டது.

ரஷ்யா ருவித்துவைத்திருக்கும் தங்கம்

ரஷ்யா மிகவும் பரமரகசியமாக வைத்திருந்த கிஷயங்களில் ஒன்றைப்பற்றிய தகவல் சமீபத்தில் வெளியாகியிருக்கிறது. சோவியத் யூனியனிடம், சுமார் 50 கோடி பவுன் முதல் 200 கோடி பவுன் வரையிலுள்ள தங்கத்தைக் கைவிருப்பதாக கிஷயமற்ற வட்டாரங்களிலே கூறப்படுவதாக கிஷயார்க்குடைய எழுதுகிறது. ஒக்ரோட்ஸ்க்குடனுக்கும் கோலிமர் நதியின் பேர்பாகத்திற்கும் மத்தியில் ஏராளமான தங்கம் கிடைக்கும் புதிய பிரதேசம் உட்பட ரஷ்யாவின் 19 பெரிய சுரங்கங்களிலிருந்து வருஷா வருஷம் சுமார் 4,21,96,000 பவுன் முதல் 7,03,28,000 பவுன் வரை மதிப்புள்ள தங்கம் ரஷ்யாவுக்குக்கிடைத்தவருவதாகக் கூறப்படுகிறது.

சோவியத்தில் கையிருப்புத்தங்கம் மதிப்பும், வருஷாந்தா உற்பத்தியும் சர்வதேசப் பொருளாதாரத் துறையிலேயே மிகவும் மூடும்திடமான கிஷயமாகவே வெகு நாட்களாக இருந்து வந்தன.

★ பசிபிக் தீவுகள் ★

[அமெரிக்காவின், பாதுகாப்புக்குத் தேவையான ஏற்பாடுகளுக்காக, "பசிபிக் தீவுகள்" அமெரிக்காவின் ஆதிபத்யத்தின் கீழ் எவ்வளவு காலம் இருந்தது? வேண்டுமோ அவ்வளவு காலம் இருந்தாகவேண்டும் என்று அமெரிக்காக்குடி அரசுத் தலைவர், ட்ருமன், ஜனவரி 15-ந்தேதி பேசியிருக்கிறார்.]

இக்கட்டுரையில், அவர்கூறியபிரும் அந்தப்பசிபிக் தீவுகளைப்பற்றியபல விவரங்கள் விளக்கப்பட்டுள்ளன.]

மக்கள் தொகை

பசிபிக் தீவுகளை மேற்கே நியூகினியா, பாலாவிஸ்ருந்து கிழக்கே பிரஞ்சுக்குச்சொந்தமாக விளங்கும் ஹாவாய், கிழக்குத்தீவுகள்வரை பசிபிக் தீவுகள் பரவியிருக்கின்றன. இத்தீவுகளின் பரப்பளவு உலகப்பரப்பளவில் எட்டில் ஒருபங்கு. பசிபிக் தீவுகளின் ஜனத்தொகை சுமார் 25 லட்சம்தான் இருக்கும். அதாவது வடமேற்கு எல்லைப்புறமாகாணத்தின் ஜனத்தொகையை விடக் குறைந்த ஜனத்தொகையைக் கொண்டிருக்கின்றன. இத்தீவுகளில் அதிகஜனநெருக்கமுள்ள தீவுநவ்ரு. இத்தீவின் மொத்தப்பரப்பளவு 8,5 சதுரமைல்; ஜனத்தொகை 3,583. ஜன் நெருக்கம் குறைந்ததீவு டச்சு கியூகினியாதீவு. ஆனால் இத்தீவின் பரப்பளவு பெரிது. இதன் பரப்பளவு 1,60,000. சதுரமைல். ஜனத்தொகையோ 4—லட்சத்துக்குக் குறைவு. ஆஸ்திரேலியாவின் ஆதிக்கத்திலுள்ள நியூகினியாவின் இதர பகுதியின்விஸ்திரணம் 93,000 சதுரமைல். பாபுவாவின் விஸ்திரணம் 90,000 சதுரமைல். திபேத்திலுள்ள ஜனநெருக்கத்தைவிட ஜஸ்லாந்திலுள்ள ஜனநெருக்கத்தை விடக் குறைந்த அளவிலே இருக்கிறது. ஸிபியாவில் உள்ள ஜன நெருக்கத்தைவிடத் தென்மேற்கு ஆப்பிரிக்காவிலுள்ள ஜனநெருக்கத்தை விடச்சிறிது அதிகமாகவும் இருக்கிறது.

இத்தீவுகளில் ஜன நெருக்கம் குறைந்திருப்பது ஆச்சரியமாகவே இருக்கிறது. இத்தீவுகள் நீர்வளம் சிலவளம் அற்றவை என்று எண்ணுவதற்குமில்லை. ஐஸ்லாந்து போன்றோடு திபேத்தைப் போன்றோ அல்லது ஸிபியாபோன்றோவற்றண்டாகு என்றோ உற்பத்தியற்றபிரதேசமென்றோ கருதுவதற்கில்லை. இத்தீவுகளில் புதைபடிவங்களுக்கும் இயற்கைப் பொருள்களுக்கும் அத்தீவுகளின் சில அமைப்பையும் சரிவர உணரவில்லை யென்றே தெரிகிறது. இருந்தபோதிலும், சிலபகுதிகள் உலக மக்களால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு விட்டன. ஐரோப்பாவிலுள்ள எல்லாநாடுகளும் ஏறக்கு

றைய இத்தீவுகளை ருசிபார்த்து வந்திருக்கின்றன.

18-ம் நூற்றாண்டின் துவக்கத்திலிருந்து பிரிட்டிஷார் இத்தீவுகளில் கவனம் செலுத்திவருகிறார்கள்.

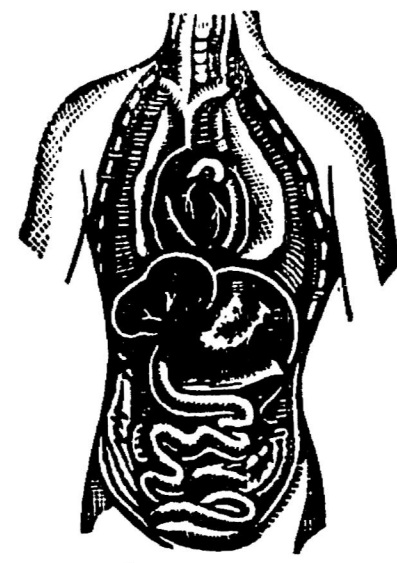
கடந்த மகாயுத்தத்தின் முடிவில் தங்களுக்குக்கிடத்த ஜெர்மனத்தீவுகளில் ஜப்பான் குடியேற ஆய்ந்தது. சீனர்களும் குடியேற ஆய்ந்தனர். பெர்ள் துறைமுகம் பவத்திற்கு முன்னிருந்தே அமெரிக்கா இத்தீவுகளில் கருத்தைச் செலுத்தி வந்தது. அமெரிக்காவின் நாற்பத்தொன்பதாவது மாகாணமாக ஹாவைச்சேர்த்துக்கொள்வதாக ஒரு உத்தேசம் இருந்து வந்தது.

பிரிட்டிஷ் இந்தியாவும் இத்தீவுகளில் ஒன்றாகிய பிஜியில் முக்கிய பங்கு கொண்டது. இன்று அத்தீவில் ஒருலட்சம் இந்தியர்கள் குடியேறியிருக்கின்றனர். புத்தத்திற்கு முன் இத்தீவுகள் எழு ராஜ்யங்களின் ஆதிக்கத்தில் இருந்துவந்தன. அதாவது, பிரிட்டன், பிரான்சு, ஆஸ்திரேலியா, டச்சு, ஜப்பான், அமெரிக்கா, ஆகியவைகளின் ஆதிக்கத்திலிருந்து வந்தன. ஆஸ்திரேலியாவுக்கு அதிகப்பங்கு.

வர்த்தகம்

இத்தீவுகளின் வர்த்தகம் வெளிநாடுகளுக்குத் திறந்தேயிருந்து வந்திருக்கிறது. 1938ல் இத்தீவுகளின் வர்த்தகம் 115-கோடி ரூபாய் இத்தொகையில் 56-கோடிக்கு மேல் இறக்குமதி; மீதி ஏற்றுமதி. இவ்வர்த்தகத்தில் பெரும்பகுதி ஹாவாய்க்குச் சொந்தம். இப்பகுதிதான் வர்த்தகத்துறையில் முன்னேற்றமடைந்திருக்கிறது. ஹாவாய்தீவை நீக்கிவிட்டால் இதர தீவுகளின் வர்த்தகம் 32-கோடி ரூபாய்க்குள்ளாகவேயிருக்கும். மற்றும் ஹாவாய்தீவில் வர்த்தகத்தைப் பொறுத்த மட்டில் நாட்டுமக்களுக்குச் சம்பந்தமில்லை. அவ்விவகாரம் தனி.

அடுத்தாற்போல் பசிபிக் தீவுகளிலிருந்து ஏற்றுமதியாகும் பொருள்களில் முதன்மையாகவிளங்கக்கூடியது கொப்பரைத்தேங்காய். 1938ல் இத்தீவுகளிலிருந்து 2,14,000 டன் கொப்பரை ஏற்றுமதி யாகியிருக்கின்றன. இத்தீவுகளின் முக்கிய விவசாய உற்பத்திப் பொருளும் கொப்பரை. இரண்டாவது கரும்பு உற்பத்திக்கு பீஜி, ஹாவாய், ஜப்பானிய பழைய பிரதேசங்களும் முக்கியமானவைகள். காப்பி உற்பத்தி வெகுநாட்களாக நடைபெற்றுவருகிறதென்றாலும் ஆரம்பதசையிலேயிருந்து வருகிறதென்று சொல்லலாம். அடுத்தாற்போல் முக்கிய வருமானம் தாக்கூடியது பழங்களின் உற்பத்தி. சென்ற தலைமுறையில் உலகுக்குவாழைப்பழத்தையும்



ஜெயராம்காயசுத்திலேகியத்தைச் சாப்பிடுங்கள்
தலைவலி, மயக்கம், வாந்தி, நெஞ்சுவலி,
வயிற்றுவலி, புளித்தேப்பம், வயிற்றுப்பிச்சம்,
தடல்வாதம், இடுப்பு வலி, மூலநோய்,
இவைகளைப்போக்கி மலத்தைச்சுகமாய்ப்பிரிக்கும்

அற்புத சஞ்சீவி

ஜெயராம் காயசுத்தி லேகியம்

1-சேர் ரூ. 4. 2-சேர் ரூ. 2-2-0.

வி. பி. பி. வேறு.

ஜெயராம் வைத்தியசாலை,
28, காசிவிஸ்வநாதர் கீழ்வீதி, கும்பகோணம்.

எமது சோல் எஜண்ட்:—

M. E. அப்துல் ரகிமான் சாகிபு, புகையிலை வியாபாரம்.
பெரிய கடைவீதி, திருவண்ணாமலை.

அன்னசிப்பழத்தையும் புகுத்தியவைகள் இத்தீவுகளாகும். பிங்காயரன் தீவில் ஆஞ்சுபழம் உற்பத்திதான் முக்கிய வருமானம் தருவதாக இருக்கிறது.

தாதுப்பொருள் உற்பத்தியிலும் இத்தீவுகள் வறண்டவைகள் அல்ல. உலக உற்பத்தியில் குரோமியம் 11 சதவிகிதமும், நிக்கல் 12-சதவிகிதமும், 40-லட்சம் டாலர் மதிப்புள்ள கந்தகமும் உற்பத்தியாகிறது. இவை தவிர தங்கமும் இதர தாதுப்பொருள்களும் சிறிது கிடைக்கின்றன.

கடந்த இருதலைமுறையாகப் பல துறைகளில் முன்னேற்றம் ஏற்பட்டிருந்தபோதிலும், இன்னும் முன்னேற்றத்திற்கு ஏராளமான வழிகள் இருக்கின்றன. சில தீவுகள் தீண்டப்படவேயில்லை. நியூகினியாவிலும், பாபுவாவிலும், சாலமனிலும் ஏராளமான பிரதேசங்கள் பயிர்பெய்யப்படாமலே இருக்கின்றன. இன்னும் பிறந்த தீவுகளில் விவசாய அபிவிருத்தி செய்யப்பட வேண்டும். அதிலும் குறிப்பாகக் கொப்பரை உற்பத்தியிருத்தி செய்யப்பட வேண்டும். அங்குள்ள தென்னை மரங்கள் பலதலைமுறைகள் ஆய்விட்டன. அவைகள் புதுப்பிக்கப்பட வேண்டும். அத்தீவுமக்களின் முக்கிய உணவு தேங்காயிலிருந்து எடுக்கப்படும் ஒருவித பொருள். இதை நல்ல முறையில் தயார் செய்தால் நல்ல வாபமுள்ள தொழிலாகவிளங்கும்.

பழங்களின் உற்பத்தி அபிவிருத்தியடைந்திருந்தாலும் மேலும் அபிவிருத்தி செய்யவேண்டியிருக்கிறது. இங்கிலாந்தில் நிலக்கரி பொருளாதாரத்துறையில் புரட்சியை யுண்டு பண்ணியதுபோல், இத்தீவுகளில் இப்படி உற்பத்தி பொருளாதாரத்துறையில் புரட்சியை யுண்டு பண்ணும். மார்க்கட் வசதியிருந்து வருகிறது. பழங்களை வெளிநாடுகளுக்குப் பக்குவம் செய்து அனுப்ப ஆரம்பித்ததிலிருந்து பழங்கள் உற்பத்தியாகும் பிரதேசம் பெருகலாயிற்று. ஹாவாய் தீவிலிருந்து அன்னசிப்பழம் முக்கியமாக ஏற்றுமதியாகிறது. பீஜி, மேற்குசாமால், குத்தீவுகள், நீயூ, டோங்கா, ஆகிய தீவுகள் வாழைப்பழம் உற்பத்தி செய்கின்றன. இவைகள் சரிவரப் பக்குவம் செய்து ஏற்றுமதி செய்

யப்படுமேயானால், இவ்வற்பத்தி பெருகவும் இத்தீவுகளின் பொருளாதார நிலை உயரவும் வழிகள் உண்டு. ஹாவாயிலும் குத்தீவுகளிலும் காய்கறி உற்பத்தி செய்து ஏற்றுமதி செய்யப் பரிசைப்பார்க்கப்பட்டுள்ளது. இதிலும் வெற்றியே காணப்பட்டது. உருளைக்கிழங்கும் இதர குளிர்பிரதேசப்பயிர்களும் உற்பத்தி செய்து பார்க்கப்பட்டது. ஆனால் வியாபாரத்திற்குத் தகுந்த முறையில் உற்பத்தி செய்யவில்லை.

எண்ணெய் உற்பத்தி

அடுத்த முக்கிய தாதுப்பொருள் எண்ணெய். இதுதான் இத்தீவுகளில் பலநாடுகளின் 'தலைநிதியை' நிர்ணயம் செய்ததென்னலாம். இத்தீவுகளின் பெரும்பகுதிகளில் எண்ணெய் இருப்பது அறியப்பட்டது. நியூ கலடோனியாவில், பிரிட்டிஷ் ஆஸ்திரேலியா, அமெரிக்கா கம்பெனிகள் எண்ணெய் எடுத்துவருகின்றன. இத்தீவுகளில் அதிக எண்ணெய் நியூகினியாவில் கிடைக்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இது உலகில் பெரிய உற்பத்தித் தலமாக விளங்கும் என்றும் நம்பப்படுகிறது. போர்னியாவில் கிடைக்கிற அளவுக்கு இங்கும் கிடைக்கும் என்று நம்பப்படுகிறது. இதனால் விமானபோக்கு வரவிற்குப் பெரிதும் பயன் ஏற்படும். கைத்தொழில் நிலையங்கள் சிறுவுவதற்கு உதவியாக இருக்கும். உள்நாட்டு வர்த்தகம் வளர வளர உள்நாட்டுப் போக்குவரவு மார்க்கங்கள் விருத்தியடையும்.

விவசாய அபிவிருத்தியைப்போல தாதுப்பொருள் அபிவிருத்தியைப் பொறுத்திருக்கிறது. இத்தீவுகளின் எதிர்கால முன்னேற்றம் நியூகினியாவில் தங்கம், நிலக்கரி, செம்பு, வெள்ளி, பிளாட்டினம், இரும்பு, கிராப்பைட் முதலிய இதர தாதுப்பொருள்களும் இருக்கின்றன என்பது தெரிந்துவிட்டது. பிரஞ்சு நியூ கலோபோனியாவில் நிக்கலும், குரோமியமும் வெட்டி யெடுக்கப்படுவதுடன், இரும்பும், மாங்கனீயியாவும் ஏராளமாக இருக்கின்றன. நியூஹெபிரைட்ஸில் தங்கம், குரோம், இரும்பு, தாமிரம், முதலிய பலதாதுப்பொருள்கள் இருக்கின்றன என்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வளவு தாதுப்பொருள்கள் கிடைப்பதாக இருந்தும் வெட்டி யெடுப்பதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகள் செய்யவில்லை.

1888-லிருந்து தங்கம் வெட்டி யெடுக்கப்படுகிறதென்றாலும், பாபுவாவில் இன்னும் எவ்வளவோ இருக்கிறது. அங்கு இன்னும் தொட்டுப் பார்க்கவில்லை.

இத்தீவுகளில் மூலப்பொருள்கள் ஏராளமாகக் கிடைக்கிறதென்பதும், விவசாய விருத்திக்கு நல்ல சந்தர்ப்பமிருக்கிறதென்பதும் விளங்கும். இவைகளைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளவே ஒவ்வொரு நாடும் போட்டியிடுகின்றன.



கிளி மார்க்
பட்டணம் பொடி.

நிறம் தாரம் மணத்தில் நிகரற்றது
இன்றே உங்கள் தேவைக்கு ஆர்டர் செய்யுங்கள்.

எ.எஸ்.ராஜன் அண்டு கம்பெனி,
தபால்பெட்டி, நெ. 1155.
மலைப்பாறை ஹாஸ்பேட்டை, சென்னை.

★ தடைக்கற்கள் உண்டு! தடந்தோள் எங்கே! ★